



סיכום שנת עבודה 2017 והצעת תכנית עבודה לשנת 2018

תוכן עניינים

<u>עמוד</u>	<u>פרק</u>
2	פתיחה - ראש המרכז
	המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין
6	פעילות המוזיאון - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018
18	חינוך - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018
18	פעילות מול מערכת החינוך
25	פעילות מול כוחות הביטחון
31	מערך ההדרכה
33	מערך השיווק - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018
46	מרכז הזמנות - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018
47	תפעול מוזיאון - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018
	מחלקות המרכז הנוספות
49	ארכיון - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018
52	כנסים ואירועים - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018
58	תפעול ולוגיסטיקה - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018
60	כוח אדם - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018



פברואר 2018

לכבוד

חברי המועצה הציבורית
מרכז יצחק רבין לחקר ישראל

שלום רב,

בצד טיוב פעילותנו השוטפת והעמקתה, במהלך שנת 2017 כיוונו את עיקר מאמצנו לציון משמעותי של שנת היובל למלחמת ששת הימים.

לצורך כך תוכננה ונבנתה תצוגה חדשה, נכתבו תוכניות סיור וסדנאות חדשות, אורגנו ימי עיון ונכתבה חוברת מיוחדת. מטרת הפעילות המגוונת היתה להעמיק את הידע אודות המלחמה, לבסס את חלקו של רב-אלוף יצחק רבין בניצחון הגדול, ולפענח את התהליך המורכב של בניית כוחו של צה"ל והכנתו המדוקדקת למלחמה.

טקס פתיחת התצוגה נערך במעמד הרמטכ"ל, רב-אלוף גדי איזנקוט. האירוע כלל הרצאה של פרופ' איתמר רבינוביץ', פאנל בהשתתפות הפרופסורים אניטה שפירא ושלמה אבינרי, דן מרידור ובני קצובר וכן קטעי שירה של הזמרת שולי נתן.

במרכז התצוגה ניצב סרט המוקרן על גבי מסך ענק, ערוך בצורה קצבית ומושכת ומשלב קטעי ארכיון עם תוספות דיגיטליות עכשוויות. נוסף על הסרט מפוזרות באולם התצוגה עמדות של חפצים ומסמכים אישיים של אישים בולטים מהתקופה (בין היתר של ראש הממשלה לוי אשכול, של הרמטכ"ל רבין, של מפקד חיל האוויר מוטי הוד ושל נעמי שמר) וכן עמדות אינטראקטיביות המוסיפות לחוויית הביקור בתצוגה. התצוגה הוקמה בשיתוף פעולה מוצלח עם שורת גורמים ממלכתיים: ארכיון צה"ל, לשכת העיתונות הממלכתית ומשרד הביטחון, בסיוע תרומה ייעודית.

במסגרת העיסוק ביובל למלחמה הפיק המרכז גם חוברת ובה אסופה מדברים שאמר וכתב רבין ערב המלחמה, במהלכה ומעט לאחריה, מלווים בביאורים ובצירי זמן; כמו כן ארגן המרכז יום עיון לכ-300 מורים להיסטוריה, בשיתוף המפקחת הראשית על המקצוע במשרד החינוך.

ציר פעילות מרכזי נוסף השנה היה המשך פיתוחה של היוזמה לעידוד ביקורים ושיח עם המגזר הדתי-לאומי, תוך קיבוע המהלך בדעת הקהל. ביטוי משמעותי לכך ניתן בנאומיהם של נשיא המדינה, של יו"ר הכנסת ושל שר החינוך, במסגרת הטקסים לציון יום השנה ה-22 לרצח וכן בידיעות בכלי תקשורת שונים.



עדות נוספת להצלחתו של המהלך ניתנה לנו מסקר מקצועי בלתי תלוי שערכנו בקרב מדגם מייצג של הציבור הדתי-לאומי. הסקר העלה נכונות גבוהה של המגזר לבקר במוזיאון ותגובות חיוביות למהלך של המרכז. אגוז שטרס פוצח הוא החינוך הממלכתי דתי. מאז שנת העשרים לרצח אנו מנהלים בעניין זה שיח עם הנהלת החמ"ד, אשר עדיין מתנהל אך לא הביא לפריצת דרך. על כן יצרנו גם מסלול ישיר מול בית הספר. אחת הסנוניות הראשונות היתה אירוח של כנס נוער מאלקנה, אלפי מנשה ומעלה אפרים.

בנוסף, עלה בידינו לבסס את התוכנית החינוכית שיצרנו בשיתוף מרכז גוש קטיף ומשפחתה של שירה בנקי ז"ל. השנה ביצענו פיילוט מוצלח, בהשתתפות תשעה מוסדות חינוך – שליש מהם ישיבות, שליש אולפנות ושליש תיכונים חילונים. הפרויקט הושק בטקס מרגש בבית הנשיא. ראובן ריבלין פגש את משתתפי התוכנית ובירך על הפרויקט פורץ הדרך. אירוע ההשקה הדגים גם הוא את העוצמה שבחיבור קבוצות ישראליות שונות ואת הטובה הרבה שיכולה לצמוח ממנו. בהמשך, בעקבות פגישה עם מנכ"ל משרד החינוך הצלחנו לא רק להבטיח מימון לפרויקט בשנה הבאה, אלא גם להביא להכפלת היקפו.

גם השנה השתתפנו בהפקת הטקסים הממלכתיים המסורתיים לציון הרצח - במשכן הנשיא, בהר הרצל ובכנסת. בשיתוף מפקדת קצין חינוך ראשי הפקנו את יום העיון של פורום מטכ"ל במרכז - כשם שלפני שנתיים סימל יום העיון של פורום מטכ"ל במרכז רבין את ראשית העיסוק של צה"ל ביובל למלחמת ששת הימים, כך השנה פתח יום העיון של פורום מטכ"ל במרכז את העיסוק הצה"לי בשנת השבעים לעצמאות ישראל. באופן מסורתי, גיבוש התכנים לפורום, שנעשה בשיתוף המרכז, מקרין על העיסוק הצה"לי כולו בנושא, לאורך השנה כולה.

בנוסף, ביום השנה לרצח התקיימה במרכז, בשיתוף משרד החינוך, עצרת הנוער המרכזית של המשרד, במעמד שר החינוך. העצרת, אשר קיומה במרכז הפך למסורת קבועה בשנים האחרונות, משודרת בשידור חי בטלוויזיה החינוכית; יחד עם משרד החינוך כתבנו גם השנה את המערך החינוכי המופץ לכלל מוסדות החינוך בארץ; כמו כן היינו שותפים בהפקת האירוע המרכזי של קואליציית תנועות הנוער בכיכר רבין – פעילות מרגשת ויפה שעיקרה מעגלי שיח של כל תנועות הנוער, מבני עקיבא ועד השומר הצעיר.

כמידי שנה, גם השנה במהלך הקיץ העלה המרכז את הצגות הילדים המתקיימות במוזיאון בשיתוף תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער. בנוסף, ומשום שאנו מקפידים לחדש את



הפעילויות המוצעות במהלך הקיץ, התקיימה במרכז גם פעילות חדשה, "המרוץ למדינה", שנתנה מענה לקבוצות גדולות של ילדים המגיעות לפעילות במרכז במסגרת קייטנות. המרכז פיתח מעין מרוץ חינוכי, המבוסס על חידות ופעילויות משחק חווייתיות, מתקיים בתוך המוזיאון ועוסק בתכניו. בתום המרוץ עוברים הילדים סדנאות פעילות משלימות, שמגישות את הסיפור הישראלי על כל גווניו.

עוד בעבודה שני פרסומים חדשים אשר צפויים לצאת לאור בשנת 2018. האחד, אסופת זיכרון חדשה ורחבת יריעה הכוללת ספר ודיסק-און-קי, ובה טקסטים מגוונים, תמונות וכרזות וכן קטעי סרטים, מצגות ושירים מהם ניתן לבנות טקס זיכרון ביום השנה לרצח, תצא לאור בתחילת השנה. הפרסום השני הוא חוברת בהפקת ארכיון המרכז, ובו ריכוז מדברים שאמר וכתב רבין על הסכסוך הישראלי-ערבי, המלמדים על עקביות שיטתית בגישתו לבעיה ומפריכים את הדעה המקובלת על מהפך שעבר כביכול במהלך כהונתו השנייה כראש ממשלה.

ולסיום, התחלנו להיערך לשנת ה-70 לעצמאות ישראל. התנענו כתיבה של מערכי סיור חגיגיים, ייעודיים, ואנו נערכים לתכנית פרסום ושיווק מתאימה. במסגרת ההכנות אנו לקראת סיום הפקת סרט מיוחד, שישולב בסיורים ובסדנאות החדשות.

כמו כן, במרכז יוצג מיצב אמנות חברתי-קהילתי תחת הכותרת "הלב זוכר", במסגרתו יוצבו יותר מ-27,000 לבבות אדומים, כמספר חללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה, בשטח המרכז. הלבבות יוכנו על-ידי אלפי אמנים, יוצרים ומשתתפים בחוגי קרמיקה בכל רחבי ישראל ויהוו ביטוי כלל ארצי של איחוד לבבות והוקרת תודה לנופלים. הלבבות יוכנו בגודל אחיד, כגודל כף יד לערך, וייצבעו באדום כביטוי לאהבה וכבוד. על כל אחד מהלבבות יוטבע צמד המילים "הלב זוכר". יוצרי הלבבות יוזמנו לשלב ביצירתם אלמנט קישוטי ולהוסיף הקדשה אישית בחלקו האחורי של הלב. הציבור שיגיע למרכז רבין החל מה-1 באפריל, ועד ליום העצמאות השבעים, יוזמן לקחת חלק ביצירת המיצב הענק ולהניח במוזיאון את הלב הזוכר, ביטוי לאחדות הכאב ולהזדהות עם המשפחות השכולות. ערב חגיגי לפתיחת המיצב יתקיים במעמד אשת הנשיא.

תודה רבה לכם על תמיכתכם רבת השנים.

בברכה,

דליה רבין

ראש מרכז יצחק רבין



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין



המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

פעילות המוזיאון - סיכום שנת עבודה 2017

בשנת 2017 המשיך המרכז בתנופת העשייה המאפיינת את פעילותו בשנים האחרונות ונהנה מפעילות נרחבת ומוצלחת מול כל קהלי היעד. כך, גם השנה היה המרכז שוקק חיים לאורך השנה כולה והציע למבקרים בו מגוון רחב של פעילויות.

בשנה זו ביקרו במרכז יותר מ- 100,000 מבקרים. למעלה מ-77,700 מבקרים ביקרו במוזיאון. בנוסף, למעלה מ-5,700 מבקרים ביקרו בתערוכה "מבצע יונתן" במהלך ארבעת החודשים בהם היתה פתוחה לציבור במהלך השנה, עד לסגירתה בחודש אפריל 2017. עם סגירתה של התערוכה "מבצע יונתן" ופתיחת התצוגה לציון יובל למלחמת ששת הימים, בחודש יוני 2017, כ- 8,600 איש נוספים ביקרו בתצוגה זו. יתר המבקרים ביקרו במרכז במסגרת ימי עיון, פעילויות תרבות וכנסים שונים.

מספר המבקרים בתערוכה "מבצע יונתן" ובתצוגת ששת הימים, אשר מתווסף למספר המבקרים במוזיאון, מעמיד את מספר המבקרים הכולל בתצוגות המרכז על יותר מ-92,000 מבקרים. נתונים אלה מצביעים על עמידה ב-102% מיעד המבקרים במוזיאון ובתערוכות המתחלפות במרכז כפי שהוצב על ידי המרכז בתחילת השנה. כל זאת, תוך שמירה על זרימת מבקרים שוטפת ויציבה במוזיאון ובתערוכות המתחלפות לאורך השנה- הישג אותו משמר המרכז מאז פתיחת המוזיאון.

כ- 48% מכלל המבקרים במוזיאון בשנת 2017 ביקרו במוזיאון במסגרת קבוצות חינוכיות. קבוצות אלה כוללות קבוצות ממערכת החינוך וקבוצות מקרב כוחות הביטחון. נשוב ונדגיש כי ביקוריהן של כלל הקבוצות החינוכיות במוזיאון מלווה בסדנת עיבוד נלוות, בהתאם לסוג הקבוצה, נוסף להדרכה במוזיאון. הדרכה במוזיאון ובתערוכות המתחלפות הועברה השנה לכ-65,000 מבקרים.

מאז פתיחתו של המוזיאון לקהל הרחב בינואר 2010, בשמונה שנות פעילות, ביקרו במוזיאון קרוב ל- 600,000 מבקרים. בשנים אלה הוטמעו ונלמדו לעומקן שיטות העבודה במוזיאון, והובהר שוב כי קצב המבקרים הרצוי, הנגזר מיכולותיו הפיזיות של המוזיאון, מכללי הביקור בו, ומההכרח לאזן בין מספר המבקרים לבין שמירה על איכות הביקור, עומד על כ- 80,000 מבקרים בשנה. הגדלת מספר המבקרים במרכז מעבר ל-80,000 מבקרים בשנה,



מתאפשרת באמצעות התערוכות המתחלפות אשר נוסף להיותן מוקד פעילות חדש מהוות אמצעי למשיכת קהלים חדשים שבעבר לא נהגו לפקוד את המרכז.

בכל הנוגע לפעילות סביב יום השנה ה-22 לרצח, גם השנה הפעילות סביב יום השנה נעשתה במקביל לפעילות הנרחבת במוזיאון, תוך שילוב ומקסום שני מוקדי עשייה אלה.

יש לציין כי למרות מספר המבקרים הרב הפוקד את המוזיאון ואת התערוכות המתחלפות באופן שוטף ועל בסיס קבוע, ולמרות הבלאי ההולך וגדל במערכות המוזיאון, תפעול המוזיאון והמרכז נעשה גם השנה ללא אירועים חריגים, תוך הקפדה על איכות הביקור ושמירה על התצוגה. תקלות נקודתיות שהתגלו במערכות התפעוליות טופלו כולן באופן מיידי, מבלי שהדבר פגע בחוויית הביקור במרכז.

הכללים המנחים בהפעלת המוזיאון:

- הפעילות במוזיאון ממשיכה להתקיים שישה ימים בשבוע:
ימים א', ב', ד': בין השעות 09:00 עד 17:00 (כניסת מבקרים עד השעה 15:30).
ימים ג', ה': בין השעות 09:00 עד 19:00 (כניסת מבקרים עד השעה 17:30).
ימי ו': בין השעות 09:00 עד 14:00 (כניסת מבקרים עד השעה 12:30).
התערוכות המתחלפות פתוחות אף הן לקהל בימים ובשעות אלה.
- אורך סיור ממוצע במוזיאון הנו כשעה וחצי.
- ביקור במוזיאון מחייב ליווי של אוזניות שמע, המספקות את פס הקול של המוזיאון.
- האופן בו בנוי המוזיאון, ומערכת ההדרכה הקולית הפועלת בו, מחייבים כניסה מדורגת של קהל בפעילות של כ-15 מבקרים בכל 15 דקות.
- קבוצת מבקרים ומבקרים בודדים אינם ממתנינים יותר מ-30 דקות לפני הכניסה למוזיאון (לדבר חשיבות מיוחדת בכל הנוגע לקבוצות תלמידים וחיילים).
- קבוצות חינוכיות מסיירות במוזיאון בליווי הדרכה ומקיימות סדנאות עיבוד נלוות. לצורך כך, פועלות במרכז תשע כיתות לימוד בגדלים שונים, זאת בנוסף לאולם הכנסים ע"ש לאה רבין ולחדר הדיונים.
- שיבוץ ביקורים במוזיאון נעשה בהתאם לתיעדוף קהלי היעד- קבוצות תלמידים וחיילים מקבלות עדיפות בשיבוץ הביקורים במוזיאון.
- מערכת ההדרכה הקולית במוזיאון עובדת היטב בשש שפות: עברית, אנגלית, רוסית, ספרדית, צרפתית וערבית. בשנת 2018 תוטמע במערכת ההדרכה הקולית במוזיאון גם השפה הסינית לאחר שעבודת התרגום הסתיימה.



ניתוח נתוני הביקורים במוזיאון במהלך שנת 2017

בשנת 2017 ביקרו במוזיאון 77,732 מבקרים, ב- 300 ימי פעילות, כדלקמן:

- **חודשים ינואר- יוני:** בחודשים אלה ביקרו במוזיאון 39,386 מבקרים. גם השנה, במהלך חודשים אלה התקיים "מבצע פסח" במהלכו סבסד בנק הפועלים כניסת מבקרים למוזיאון ללא עלות. במסגרת מבצע זה, אשר התקיים השנה לאורך שלושה וחצי ימים, ביקרו במוזיאון 3,532 מבקרים. ממוצע מבקרים חודשי: 6,564 מבקרים.
- **חודשים יולי- אוגוסט:** במהלך הקיץ ביקרו במוזיאון 14,102 מבקרים. בחודשים אלה התקיימו במוזיאון הצגות ופעילויות לילדים, בין היתר, לילדי קייטנות, במסגרתן הגיעו לפעילות במוזיאון 5,421 ילדים. נתון זה מהווה גידול של 21% ביחס לתקופה המקבילה אשתקד. ממוצע מבקרים חודשי בחודשי הקיץ: 7,051 מבקרים.
- **חודשים ספטמבר - דצמבר:** כמדי שנה, עם פתיחת שנת הלימודים בבתי הספר, ולקראת יום השנה לרצח, עומס המבקרים במוזיאון גדל. בחודשים אלה פקדו את המוזיאון 20,132 מבקרים. ממוצע מבקרים חודשי: 6,710 מבקרים.

תערוכת "מבצע יונתן- הפעולה לשחרור חטופי אנטבה"

תערוכת "מבצע יונתן" אשר הוצגה במרכז נפתחה לקהל ביולי 2015 בשיתוף המוסד למודיעין ולתפקידים מיוחדים והוצגה במרכז עד לחודש אפריל 2017. תערוכה מקיפה זו היתה ראשונה מסוגה ועסקה בהרחבה ובפירוט במבצע המזהיר. בתערוכה הוצגו מסמכים, תמונות, וסרטונים העוסקים במבצע. מערך הדרכה שלם ומקיף נבנה על ידי המרכז סביב התערוכה, באופן המותאם לכל אחד מקהלי היעד הפוקדים את המרכז. את התערוכה ליווה מערך שיווקי ייעודי, תוך שילוב הביקור בתערוכה בביקור במוזיאון.

בשל העובדה שההדרכה בתערוכה העשירה מאוד את חוויית הביקור בה, הקפיד המרכז כי רובם המכריע של המבקרים בתערוכה יבקרו בה בליווי הדרכה, ללא תוספת תשלום.

בשנת 2017, עד לסגירתה של התערוכה בחודש אפריל 2017, ביקרו בתערוכה 5,744 מבקרים.

סך הכל מאז פתיחת התערוכה ביולי 2015 ועד לסגירתה באפריל 2017 ביקרו בה כ-28,131 מבקרים.

"6 ימים, 50 שנה" - תצוגה לציון 50 שנה למלחמת ששת הימים

ביוני 2017 נפתחה במרכז תצוגה חדשה העוסקת בנושא "50 שנה למלחמת ששת הימים" ואשר החליפה את התערוכה "מבצע יונתן". תצוגה זו, בדומה לתערוכה "מבצע יונתן",



משכה למרכז ולמוזיאון גם קהל שאינו נוהג לפקוד את המרכז דרך קבע, בין היתר, מקרב הציונות הדתית.

המדובר בתצוגה אינטראקטיבית, המספרת את סיפור הכנתו היסודית של צה"ל למלחמה ואת סיפורו של הניצחון המזהיר דרך עיניו של הרמטכ"ל, רב-אלוף יצחק רבין. בנוסף, התצוגה מעמיקה בהשתלשלותה של המלחמה ובמהלכה.

במרכז התצוגה ניצב סרט המוקרן על גבי מסך ענק, ערוך בצורה קצבית ומושכת ומשלב קטעי ארכיון עם תוספות דיגיטליות עכשוויות. נוסף על הסרט מפוזרות באולם התצוגה עמדות של חפצים ומסמכים אישיים של אישים בולטים מהתקופה (בין היתר של ראש הממשלה לוי אשכול, של הרמטכ"ל רבין, של מפקד חיל האוויר מוטי הוד ושל נעמי שמר) וכן עמדות אינטראקטיביות המוסיפות לחוויית הביקור בתצוגה.

התצוגה הוקמה בשיתוף פעולה מוצלח עם שורת גורמים ממלכתיים: ארכיון צה"ל, לשכת העיתונות הממלכתית ומשרד הביטחון.

טקס פתיחת התצוגה נערך במעמד הרמטכ"ל, רב-אלוף גדי איזנקוט. האירוע כלל הרצאה של פרופ' איתמר רבינוביץ', פאנל בהשתתפות הפרופסורים אניטה שפירא ושלמה אבינרי, דן מרידור ובני קצובר וכן קטעי שירה של הזמרת שולי נתן.

נוסף לפתיחת התצוגה, במסגרת העיסוק ביובל למלחמה, הפיק המרכז אסופה מדברים שאמר וכתב רבין ערב המלחמה, במהלכה ומעט לאחריה, מלווים בביאורים ובצירי זמן; תכניות חינוך חדשות ומיוחדות לציון יובל למלחמה נכתבו אף הן בשיתוף משרד החינוך וצה"ל. במסגרת זו הפיק המרכז גם סרט קצר, המספר אף הוא את סיפור המלחמה דרך עיניו של רמטכ"ל הניצחון.

מאז פתיחתה של התצוגה בחודש יוני 2017 ועד לסוף שנת 2017, במשך שישה חודשי פעילות, ביקרו בתצוגה 8,647 מבקרים.

סך הכל במהלך שנת 2017 ביקרו בתערוכות המתחלפות במרכז 14,391 מבקרים (נתון דומה לנתוני הביקור בשנת 2016 וזאת על אף העובדה שחלל התצוגה היה סגור לקהל לשם פירוק תערוכת "מבצע יונתן" והקמת התצוגה לציון יובל למלחמת ששת הימים במשך למעלה מחודש).



פעילות לילדים במוזיאון במהלך חופשות בתי הספר

לאור הניסיון המוצלח בשנים הקודמות בהעלאת הצגות הילדים "כשהחלום מתעורר לחיים", "מנהיג נולד" ואלבום החלומות" בשיתוף תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער, הוחלט גם השנה להציג את ההצגות בין כתלי המוזיאון, בעיקר במהלך חופשות בתי הספר- חופשת הקיץ וחופשות החגים. ההצגות הנן הצגות איכותיות ומעמיקות העוסקות בהיסטוריה של מדינת ישראל, במנהיגות ציונית ובצמיחתה של המדינה מזווית רעננה ומקרבת. יצירת רפרטואר ההצגות על ידי המרכז אפשר לקיים לאורך השנים פעילויות מגוונות לילדים וליצור עניין מתחדש אצל הקהל.

במהלך השנה החולפת הועלו ההצגות באופן נקודתי גם בימי חמישי ושישי עבור קבוצות בתי ספר שהיו מעוניינות בכך. ההצגות לוו בסדנאות חווייתיות המותאמות לתכני ההצגה.

בנוסף, ומשום שאנו מקפידים לחדש את הפעילויות המוצעות במהלך הקיץ, השנה הוספנו לארגו הכלים הזה אמצעי נוסף ברוח חדרי הבריחה הפופולריים: מרוץ חינוכי- "המרוץ למדינה". המרוץ מבוסס משימות ופעילויות משחק חווייתיות, מתקיים בתוך המוזיאון ועוסק בעולם הערכים של מדינת ישראל ושל המרכז. הפעילות נתנה מענה לקבוצות גדולות של ילדים המגיעות לפעילות במרכז במסגרת קייטנות. בתום המרוץ עברו הילדים סדנאות פעילות משלימות, שמנגישות את הסיפור הישראלי. במקביל, המשיכה הפעלתן של תחנות המשחק גדולות הממדים לילדים העוסקות בתכנים הקשורים לתכני ההצגות ולהיסטוריה של מדינת ישראל.

מגוון נרחב זה של פעילויות לילדים שפותח במרכז בשנים האחרונות, מאפשר למרכז להציע לילדים צעירים תמהיל משתנה ומגוון של פעילות.

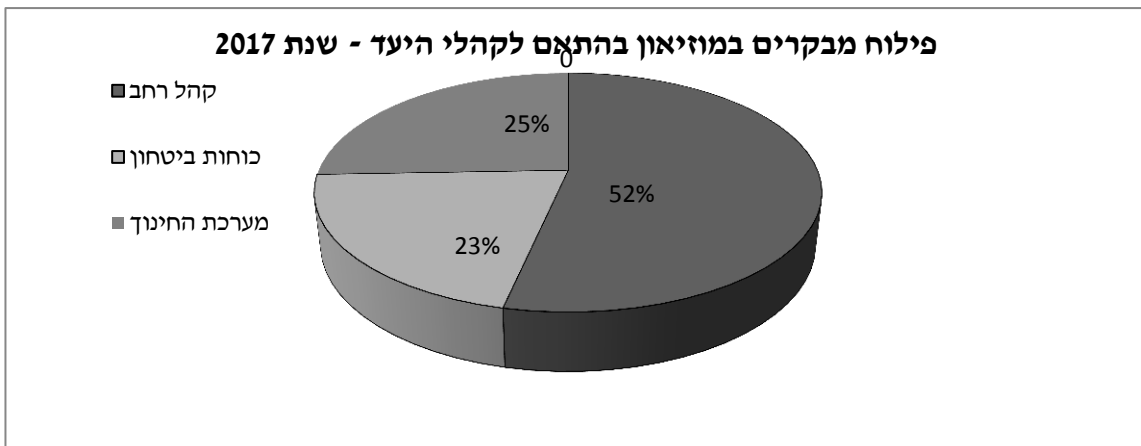
בסך הכל במהלך השנה צפו בהצגות והשתתפו בפעילות החווייתית לילדים 7,416 מבקרים.





מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

מבקרים במוזיאון בשנת 2017 - לפי קהלי יעד	
40,545	קהל רחב
17,734	כוחות ביטחון
19,453	מערכת החינוך
77,732	סך הכל מבקרים



סך הכל מבקרים בתצוגות המרכז בשנת 2017					
% ביצוע	ביצוע	יעד	מבקרים בתערוכות מתחלפות: תערוכת "מבצע יונתן" ותצוגת "ששת הימים"	מבקרים במוזיאון	
105%	49,655	47,500	9,110	40,545	קהל רחב
104%	22,383	21,500	4,649	17,734	כוחות הביטחון
96%	20,085	21,000	632	19,453	מערכת החינוך
102%	92,123	90,000	14,391	77,732	סך הכל מבקרים



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

נתוני מבקרים במוזיאון החל מפתיחתו									
נתונים מצטברים	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	
331,567	40,545	41,815	48,605	43,979	41,777	46,867	40,334	27,645	קהל רחב
123,953	17,734	16,437	13,968	18,717	19,650	15,306	13,922	8,219	נוחות הביטחון
130,391	19,453	20,005	18,555	17,283	17,318	16,395	14,470	6,912	מערכת החינוך
**585,911	77,732	78,257	81,128	79,979	78,745	78,568	68,726	42,776	סך הכל מבקרים

**בנוסף, עד סוף שנת 2017 ביקרו כ-36,900 מבקרים בתערוכות המתחלפות: "מבצע יונתן" והתצוגה "6 ימים, 50 שנה".



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

פעילות המוזיאון - תוכנית עבודה לשנת 2018

בשנת 2018 מטרתנו הנה לשמר את גרף הפעילות היציב ולהמשיך ולקלוט את מספר המבקרים הרב הפוקד את המרכז לאורך השנה כולה כבשנים החולפות. זאת, תוך שמירה על איזון בין מספר המבקרים מקרב הקהל הרחב לבין מספר המבקרים מקרב קבוצות חינוכיות שהנן קהל היעד המרכזי של המרכז, ותוך המשך השמירה הקפדנית על איכות הביקור והפעילויות אותן מציע המרכז לקהל. צפי המבקרים במוזיאון ובתצוגה לציון יובל למלחמת ששת הימים בשנת 2018 עומד על כ-90,000 מבקרים, מתוכם כ-80,000 מבקרים במוזיאון.

גם השנה, קביעת יעד המבקרים במוזיאון ותמהילו נסמכת על העיקרים הבאים:

1. **שעות הביקוש:** הרוב המכריע של המבקרים, קבוצות ויחידים, מעוניינים להגיע למוזיאון בשעות הבוקר, בין 10:00 ל-13:00. מניתוח נתוני המבקרים מאז פתיחת המוזיאון, עולה כי בקרב כל קהלי היעד קיים ביקוש מאוד נמוך לביקור במוזיאון בשעות הצהריים, בין 13:00 ל-15:30 ובימי שישי.

2. **תעדוף קהלי היעד:** גם בשנת העבודה 2018 נמשיך במתן עדיפות לביקורי קבוצות חינוכיות במוזיאון, קרי, תלמידים ואנשי כוחות הביטחון. משמעות התעדוף הנה מתן קדימות לקבוצות חינוכיות על פני קבוצות של קהל רחב במשך רוב ימות השבוע, בשעות הביקוש, בהתאם לכללי שיבוץ הקבוצות הקבועים בנהלי המרכז. הדבר משפיע הן על היקף הפעילות עם הקהל הרחב והן על היקף ההכנסות של המרכז.

3. **שמירה על איכות הביקור:**

- קבוצות חינוכיות (קרי, תלמידים וחיילים) יבקרו במוזיאון רק בליווי הדרכה.
- קבוצות חיילים מחויבות, בהוראת קצין חינוך ראשי, לעבור סדנאות עיבוד נלוות לסיום במוזיאון (יצוין כי, מדיניות חדשה של הרמטכ"ל, שמגמתה להחזיר את החינוך בצה"ל לידי המפקדים, תשפיע על הוראה זו של קח"ר, באופן שעדיין נלמד על ידי המרכז). גם לתלמידים הסדנאות הנן בעלות ערך עצום לעיבוד חוויית הביקור במוזיאון וקשירת התכנים אשר הועלו בו לעולם המושגים הקרוב אליהם ולמציאות חייהם העכשווית. לסדנאות ערך מוסף מאוד גדול לביקור במוזיאון.
- יתרון של הסדנאות, אינו רק איכותי אלא גם כמותי: הסדנאות מאפשרות למרכז לקלוט במוזיאון קבוצות מבקרים גדולות בו זמנית (מעצם היותן נדבך פעילות נוסף).
- האופן בו בנוי המוזיאון, ומערכת ההדרכה הקולית הפועלת בו, מחייבים כניסה מדורגת של קהל בפעילות של 15 מבקרים בכל 15 דקות. העובדה שרוב קהל



המבקרים, מעוניין לבקר במוזיאון בשעות הבוקר מאלצת לעיתים שיבוצן של קבוצות בקצב כניסה מוגבר. הדבר נעשה בזהירות שכן משפיע על איכות הפעילות.

התצוגה "6 ימים, 50 שנה" לציון יובל שנה למלחמת ששת הימים

התצוגה לציון יובל למלחמת ששת הימים זכתה להצלחה עם פתיחתה בחודש יוני האחרון והיא תמשיך ותוצג במרכז עד לחודש יוני 2019 לכל הפחות. התצוגה מושכת בעיקר מבקרים מקרב כוחות הביטחון וקהל רחב והיא מותירה במבקרים בה רושם רב. אנו צופים כי התצוגה תמשיך למשוך למרכז ולמוזיאון גם קהל שאינו נוהג לפקוד את המרכז דרך קבע, בין היתר, מקרב הציונות הדתית.

יום העצמאות ה-70 למדינת ישראל

כחלק מפעילותו השוטפת, במהלך השנה יעסוק המרכז בציון יום העצמאות ה-70 של ישראל. אנו סבורים שהמוזיאון- המספר את סיפור תולדות המדינה והחברה בישראל, הוא האתר האולטימטיבי לציון 70 שנה להקמתה של המדינה. יחד עם זאת, במקביל במרכז נכתבת תכניות סיור חגיגית ייעודיות, ומופק סרטון מיוחד לרגל האירוע שישולב בפעילות החינוכית. הסרטון עוסק בהצלחותיה ואתגריה של ישראל מאז הקמתה מזווית צעירה, מושכת וקצבית.

בנוסף, לציון יום העצמאות ה-70, בשטח המרכז והמוזיאון ישולב מיצב אומנותי- חברתי כלל ארצי: מיצב "הלב זוכר". המדובר במיזם של האוצרת שלומית חפר אשר יזמה את המיזב ומקימה אותו בהתנדבות. במסגרת המיזב יוצבו יותר מ-27,000 לבבות קרמיקה אדומים, כמספר חללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה, בשטח המרכז. הלבבות יוכנו על-ידי אלפי אמנים, יוצרים ומשתתפים בחוגי קרמיקה בכל רחבי ישראל ויהוו ביטוי כלל ארצי של איחוד לבבות והוקרת תודה לנופלים.

הלבבות יוכנו בגודל אחיד, כגודל כף יד לערך, וייצבעו באדום כביטוי לאהבה וכבוד. על כל אחד מהלבבות יוטבע צמד המילים "הלב זוכר". יוצרי הלבבות יוזמנו לשלב ביצירתם אלמנט קישוטי ולהוסיף הקדשה אישית בחלקו האחורי של הלב. באופן זה, לצד ההקפדה על אחידות המימד והגוון, תינתן לכל יוצר האפשרות להביע את דרכו הייחודית והיצירתית להוקרת הנופלים.

תהליך יצירת המיזב יימשך כארבעה חודשים ויטלו בו חלק כ-6,000 יוצרים בכ-210 מרכזי פעילות מכל רחבי הארץ ומחולל.



הציבור שיגיע למרכז החל מה-1 באפריל ועד ליום העצמאות, יוזמן לקחת חלק ביצירת המיצב הענק ולהניח במוזיאון את הלב הזוכר. כך, ילדים, נוער, חיילים ומבוגרים יסללו את שביל הזיכרון הקולקטיבי המורכב מיותר מ-27,000 לבבות אדומים, כמספר הנופלים במערכות ישראל ובפעולות האיבה לאורך שנותיה של ישראל, ביטוי לאחדות הכאב ולהזדהות עם המשפחות השכולות. ערב חגיגי לפתיחת המיצב יתקיים במעמד אשת הנשיא.

מטרת עשייתו זו של המרכז לציון שנת ה-70 לעצמאותה של ישראל, היא לא לנסות לייצר תחרות מול האירועים הממלכתיים הרבים המתוכננים, אלא להשתלב לצידם בהיקפים התואמים את יכולות המרכז מבחינה תקציבית ואת רוחו מבחינה תוכנית.

בנוסף, המרכז בוחן אפשרות, בכפוף לקבלת תרומה ייעודית, ליצור פרויקט דיגיטלי ייחודי אשר יושק לקהל במהלך השנה הקרובה. הפרויקט, יכלול סרטונים קצרים של אנשי מפתח מתחומים שונים אשר יציגו את חזונם לישראל ביום העצמאות ה-100 שלה.

הרציונל המרכזי מאחורי הפרויקט: ישראל ערב יום העצמאות ה-70 היא מדינה בפרשת הדרכים, עתירת הישגים אך גם מוצפת בסימני שאלה. הסולידריות שאפיינה את ישראל בראשית דרכה פינתה את מקומה לסקטוריאליזם, וגם האופטימיים באשר לעתידה של המדינה מסכימים כי יש קרעים של ממש במרקם העדין של "הדמוקרטיה היחידה במזרח התיכון". הפרויקט הדיגיטלי יבקש להתייחס לקרעים אלה, אך גם המחשבה האוטופית תפעם בו: טכנולוגית, תעשייתית, רוחנית, תרבותית, כלכלית – איפה כל אחד מהדוברים היה רוצה לראות את ישראל של 2048.

המרואיינים, אשר יענו על שאלות קבועות, ייצגו חתכים רחבים של הישראליות מכל הבחינות - מגזרית, גילאית, פרופסיונאלית ומגדרית. מקום לביטוי אישי יינתן אף הוא בהתאם לאישיותם, סגנונם ותחומי העיסוק של המרואיינים. מטרת הפרויקט להיות נוכח בציבוריות הישראלית, לעורר הד ושיח, מחשבה ותקווה. הוא יוצג לקהל הרחב באתר המרכז וברשתות החברתיות.

הוצאתו אל הפועל של הפרויקט הדיגיטלי יהווה סנונית ראשונה לעיסוק אינטנסיבי שהמרכז מעוניין לקיים בנושא "חזון למדינת ישראל" במסגרת תצוגה חדשה אשר תוצג בעתיד במבואת הכניסה הדרומית למבנה, בכפוף לתרומה ייעודית, שאמורה להתקבל לפרויקט זה. מבואה זו עדיין אינה פתוחה לקהל משום שנותרו עבודות גמר לביצוע בה ובאזורים הסמוכים לה על מנת להביא להשלמת בנייתה. עבודות הגמר יבוצעו במהלך השנה על ידי



העמותה, ולאחר קבלת אישורי השלמת הבנייה, ניתן יהיה להתקדם בנושא הקמת תצוגה חדשה באזור זה במרכז. יש להבהיר כי מבואה זו עתידה לשמש שער הכניסה הראשי למבנה (לאחר השלמת הסדרי התנועה הנדרשים מכיוון שדרות רוקח אשר עתידים להתבצע על ידי עיריית תל-אביב במימון משרד התחבורה) ולפיכך כל תצוגה אשר תוקם בה תביא בחשבון את מעבר הקהל הרב דרך אזור זה.

הפרויקט החדש במבואה כמו גם הפרויקט הדיגיטלי כפופים לתרומה ייעודית. יודגש כי קיומה של תרומה זו טרם הובטח.

המשך שמירה על גרף פעילות יציב במהלך השנה כולה - פעילות לילדים בחופשות

לאחר שבשנתיים הראשונות לפתיחתו של המוזיאון היינו עדים לירידה במספר המבקרים במהלך חודשי הקיץ, בשנת 2012 החל המרכז בהפעלת פרויקטים מגוונים לילדים במהלך חופשת הקיץ אשר הביאו לשגשוג בפעילות המרכז גם לאורך חודשים אלה. כך נוצר גרף פעילות יציב על פני השנה כולה החל משנת 2012 ועד היום. הצגת הילדים "כשהחלום מתעורר לחיים" שהועלתה בתוך כתלי המוזיאון על ידי תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער היתה הפעילות הראשונה שקיים המרכז לילדים קטנים ולמשפחות בתוך המוזיאון. הצגה זו, ואלה שבאו אחריה, נכתבו בשיתוף המרכז ונועדו לחשוף את קהל המבקרים הצעיר לתכניו של המרכז והמוזיאון ולחשוף את הקהל המבוגר המלווה את הילדים לפעילות המתקיימת במרכז באופן שוטף.

מאז ועד היום המשיך המרכז ביצירת פעילות ייעודית לילדים בחודשי הקיץ ובחופשות בתי הספר. באופן זה כתב המרכז בשיתוף תיאטרון אורנה פורת שתי הצגות ילדים נוספות אשר הועלו, ומועלות עד היום, בתוך כתלי המוזיאון: ההצגה "מנהיג נולד" וההצגה "אלבום החלומות". הצגות אלה הן הצגות איכותיות ומעמיקות העוסקות בהיסטוריה של מדינת ישראל, במנהיגות ציונית ובצמיחתה של המדינה באופן המצליח לשאוב את הילדים לסיפורה של מדינת ישראל והציונות. יצירת רפרטואר ההצגות על ידי המרכז אפשר לקיים פעילויות מגוונות וליצור עניין מתחדש אצל הקהל.

במקביל, גוונו הפעילויות לילדים גם באמצעות יצירת מתחם משחקי ענק לילדים, סדנאות חווייתיות ובשנה האחרונה נעשה גם "מרוץ חינוכי" המתקיים בתוך כותלי המוזיאון בסגנון "חדרי הבריחה" ומכונה "המרוץ למדינה". כך מקפיד המרכז לחדש ולגוון את הפעילויות המוצעות לקהל הצעיר.



פעילויות אלה פתחו את הפתח לביקוריהן של קייטנות רבות במהלך הקיץ אשר הגיעו לפעילות מלאה של חצי יום במרכז. פעילות זו כללה הצגה או פעילות "המרוץ למדינה" מלווה בסדנאות חווייתיות ובמתחם המשחקים.

במהלך השנה הקרובה נמשיך לקיים פעילות לילדים הכוללת את הצגות הילדים, את פעילות "המרוץ למדינה" ואת הפעילויות הנלוות במהלך חופשות בתי הספר ובמהלך השנה כולה עם תלמידי בתי ספר יסודיים.

בכל הנוגע לעבודה עם ילדי קייטנות במהלך הקיץ, מהניסיון הנצבר בשנים האחרונות בעבודה מול מסות מאוד גדולות של ילדים המגיעים לפעילות במרכז במסגרת קייטנות הקיץ, בו זמנית, ללא ליווי מבוגרים מספיק, עולה כי פעילות זו אינה מאפשרת העמקה בתכני המרכז באופן מיטבי ולכן יש להמעיט בה ולהפחיתה. ההפחתה האמורה בפעילות עם הקייטנות צפויה להפחית את מספר המבקרים מקרב הקהל הרחב במהלך חודשי הקיץ. עם זאת, פעילות לקייטנות קטנות יחסית ו/או לקהל הרחב תמשיך ותתאפשר במהלך החופשות.

יעד מבקרים במוזיאון ובתערוכות המתחלפות - שנת 2018	
45,450	קהל רחב
22,700	כוחות הביטחון
21,350	מערכת החינוך
89,500	סך הכל מבקרים



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

חינוך

פעילות מול מערכת החינוך - סיכום שנת העבודה 2017

אלפי תלמידים, מכל רחבי הארץ, מבקרים במרכז מדי שנה. ימי הפעילות זוכים לשבחים רבים מהתלמידים ומהצוותים החינוכיים, ושיעור החזרה של בתי הספר לביקור במרכז עומד על יותר מ-90%.

בשנת העבודה 2017 ביקרו במרכז יצחק רבין כ-19,500 תלמידים, בני נוער, סטודנטים וצוותי חינוך. מספר זה משקף עמידה ב-96% מיעד המבקרים שהוצב בתחילת השנה לגבי קהלים אלה. חשוב לציין כי כ-30% מכלל התלמידים אשר הגיעו למרכז במהלך השנה הגיעו מהפריפריה הגיאוגרפית והחברתית, ובכלל זה כ-2,400 תלמידים מהמגזר הבדואי ומהמגזר הערבי. נתון זה הנו תוצר של עבודה רבה שהושקעה בפעילות מול אוכלוסיות אלה. גם השנה הפעילות החינוכית ממנה נהנו הקבוצות מקרב מערכת החינוך כללה ימי עיון מקיפים הכוללים שני רכיבים תוכן עיקריים: סיור מודרך במוזיאון וסדנאות עיבוד נלוות.

עיקרי הפעילות מול מערכת החינוך בשנת 2017

- גם בשנת הלימודים הנוכחית הוצעו לתלמידי בתי הספר המגיעים לפעילות במרכז ארבע תכניות חינוך מרכזיות: "שסעים ומחלוקות בחברה הישראלית"; "מנהיגות ישראלית"; "איך נזכור?"; ו"חופש ביטוי והסתה".
לסטודנטים לחינוך ("פרחי הוראה"), מחנכים, רכזים חינוכיים, מנהלי בתי ספר ומפקחים שהגיעו לפעילות במרכז הוצעו שתי חלופות של ימי עיון: "איך נזכור? זיכרון במחלוקת"; ו"סולידריות בחברה הישראלית".
- **כמדי שנה, גם בשנת 2017, כתבה מחלקת החינוך, בשיתוף משרד החינוך, את ערכת הפעילות הממלכתית לציון יום השנה ה-22 לרצח.** ערכת הפעילות מחברת היבטים הקשורים ליום הזיכרון לרצח יצחק רבין עם תופעות או סוגיות חברתיות המעסיקות את החברה הישראלית בעת הזו. פעילות זו ניצבת במוקד שיתוף הפעולה של המרכז עם משרד החינוך. השנה, נקבע הנושא "איזו מדינת ישראל את/ה רוצה?" בנושא המוביל של הערכה החינוכית והערכה כללה ארבעה מערכים חינוכיים, לקבוצות הגיל השונות, אשר נכתבו על ידי המרכז. מערכי הפעילות הותאמו לתלמידים בבתי הספר הממלכתיים, היסודיים והעל-יסודיים. המערכים הופצו על ידי משרד החינוך לכלל מוסדות החינוך



בארץ ופורסמו באתר המטה לחינוך אזרחי וחיים משותפים במשרד החינוך, באתר מנהל חברה ונוער במשרד החינוך, באתר החינוך הממלכתי-דתי ובאתר המרכז. המערכים זכו להערכה רבה, קיבלו משובים חיוביים ועוררו שיח הכרחי במוסדות החינוך בנושא החברה הישראלית- דמותה ויעדיה. בנוסף, הוצעו לבתי הספר מערכי פעילות ועזרים במגוון נושאים נוספים הרלוונטיים ליום הזיכרון.

שיתוף הפעולה של המרכז עם מנהל חברה ונוער והמטה לחינוך אזרחי, וכן עם מפמ"רית אזרחות ומפמ"רית היסטוריה, בא לידי ביטוי גם באירועים מיוחדים לאורך השנה כולה.

- **הרחבת שיתוף הפעולה הייחודי והצמוד עם משרד הביטחון להבאת קבוצות תלמידים מהמגזר הבדואי ומהמגזר הערבי, בכיתות ט' ו-י' לביקור במרכז.** במסגרת הפרויקט עברו כ-2,400 תלמידים מהמגזר הבדואי והערבי ימי עיון במרכז. זאת לעומת כ-2,000 תלמידים שהגיעו לפעילות זו בשנת 2016. לצורך כך, גם במהלך שנת 2017, המשכנו בהכשרת מנחים דוברי ערבית לטובת הדרכה והנחיית קבוצות התלמידים ממגזר זה. ימי העיון עסקו בנושא "זהות אישית וקולקטיבית- אני והחברה הישראלית".

- **השקת תכנית חדשה ופורצת דרך המשותפת למרכז רבין, המרכז למורשת גוש קטיף ומשפחת בנקי:** ביוזמת הוריה של שירה בנקי ז"ל שנרצחה במצעד הגאווה בירושלים, נרקם שיתוף פעולה ייחודי בין המרכז לבין המרכז למורשת גוש קטיף ו"דרך שירה בנקי" במטרה ליצור פעילות חינוכית המחברת קבוצות בציבוריות הישראלית. לאחר דיונים רבים הניב שיתוף הפעולה קול קורא משותף אשר הופנה לבתי ספר חילוניים, אולפנות וישיבות במטרה להביאם לפעילות משותפת. תכנית חינוכית בנושא "ניהול מחלוקת בחברה הישראלית" נכתבה בהתאם. התכנית, אשר נכתבה במשותף על ידי מרכז רבין ומרכז קטיף החלה לפעול בראשית שנת 2017. הנדבך הראשון של התכנית כלל פיילוט לתשעה מוסדות חינוך: שלושה בתי ספר חילוניים, שלוש ישיבות ושלוש אולפנות. כל מקבץ פעילות כלל שלושה מפגשים לשלושה בתי ספר: בתי ספר חילוני, אולפנה וישיבה. המפגש הראשון התקיים במרכז, המפגש השני התקיים במרכז למורשת גוש קטיף והמפגש השלישי בכיכר ציון בירושלים. מפגש זה נחתם במעגלי שיח לזכרה של שירה בנקי. בתום הפעילות התקיים דיון מסכם בו שרטטה הקבוצה קווים מנחים לניהול מחלוקת וויכוח תוך סימון קווים אדומים אותם לא חוצים. כלל המפגשים הועברו והונחו על ידי מנחים קבועים ממרכז רבין ומהמרכז למורשת גוש קטיף במשותף.



ביוני 2017 התקיים אירוע השקת המיזם בבית הנשיא, במעמד נשיא המדינה, בנוכחות כל השותפים לפרויקט. בדיון יחד עם הנשיא נטלו חלק תלמידים מאולפנת 'צביה' חפץ חיים, תיכון אזורי באר טוביה וישיבת 'צביה' קטיף, אשר השתתפו בתוכנית החלופ של המיזם. אירוע ההשקה הדגים גם הוא את העוצמה שבחיבור קבוצות ישראליות שונות ואת הטובה הרבה שיכולה לצמוח ממנו.

ההשתתפות של בתי הספר בעלות המיזם כללה השתתפות ב-20% מעלות ההסעות של בית הספר בלבד. יתר העלויות הושתו על מרכז רבין ומרכז קטיף באופן שווה. לצורך הוצאת התכנית אל הפועל קיימה מחלקת חינוך הכשרה משותפת למדריכי מרכז רבין ולמדריכי מרכז קטיף אשר הובילו את הפעילות יחדיו.

- **פעילות עם החינוך הממלכתי- דתי:** במטרה להגדיל את מספר התלמידים הפוקד את המרכז מקרב החמ"ד, תוך שבירת החסמים שמנעו הגעה משמעותית מקרב מגזר זה למרכז עד היום, התקיימו במהלך השנה מפגשים עם מפמ"רית היסטוריה של החמ"ד וצוותה, ועם הנהלת החמ"ד. מפגשים אלה הניבו מספר פגישות עבודה עם בכירי החמ"ד. המדובר בחלק ממהלך נרחב שמקיים המרכז מזה למעלה משנתיים במטרה לקרב את הציבור הדתי- לאומי ולקיים פגישות ודיון עם מובילי דעת קהל מקרב ציבור זה. ביום השנה האחרון לרצח, התייחסו הנשיא, שר החינוך, ויו"ר הכנסת לנושא בנאומיהם. בנוסף, סקר שנעשה לקראת יום השנה לרצח לימד אף הוא על העניין הגובר של המגזר הדתי לאומי לבקר במרכז כמו גם על מודעות למהלך שיזם המרכז לקרוב ויצירת דיאלוג מול המגזר הדתי- לאומי.
- יש לציין כי למרות ניסיונות המרכז מול הנהלת החמ"ד, עדיין לא מגיעים למרכז תלמידים רבים מקרב החינוך הממלכתי דתי. עם זאת, המרכז מקיים פגישות ומקדם את הפעילות גם ישירות מול בתי ספר מקרב החמ"ד. אחת הסנוניות הראשונות היתה אירוח של כנס נוער מאלקנה, אלפי מנשה ומעלה אפרים.

- **במהלך שנת הלימודים האחרונה התקיימו במרכז כנסים ו"ימי שיא" שונים לבתי ספר וגופים נוספים, ביניהם:** יום שיא של רשת עמל בשיתוף השגרירות האמריקאית; יום עיון למורים לאזרחות מכלל המגזרים בשיתוף "יסודות"; יום עיון למפקחים ומדריכים "המטה לחינוך לחשיבה" - המזכירות הפדגוגית במשרד החינוך; יום עיון לכ- 300 מורים להיסטוריה לציון "50 שנה לששת הימים" בשיתוף מפמ"ר היסטוריה במשרד החינוך.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

- **כבשנים קודמות גם השנה המשיך והרחיב המרכז את פעילותו עם סטודנטים להוראה:** במסגרת פעילות זו הגיעו סטודנטים להוראה ממכללות שונות להוראה ברחבי הארץ, וביניהן, מכללת קיי, מכללת לוינסקי, ומכללת סמינר הקיבוצים, לימי עיון ייעודיים במרכז בנושא "איך נזכור?". בנוסף, הגיעו לפעילות במרכז סטודנטים להוראה היסטוריה ואזרחות מאוניברסיטת תל-אביב.
- **אסופת זיכרון חדשה:** לקראת סוף השנה החלה עבודה על הוצאה לאור של אסופת זיכרון חדשה ורחבת יריעה הכוללת ספר ודיסק-און-קי, ובה טקסטים מגוונים, תמונות וכרזות וכן קטעי סרטים, מצגות ושירים. אסופת זיכרון זו- ששמה "בתדהמה"- נועדה לשימוש קהל חינוכי שהאסופה ובה קטעים שונים מהם ניתן לבנות טקס זיכרון ביום השנה לרצח, תשמש לו ככלי. אנתולוגיה זו הנה חלק מהניסיון של המרכז להמשיך ולבסס את רצח יצחק רבין ואת יום השנה כמעל ומעבר לכל מחלוקת פוליטית.

פעילות במוזיאון

- כמידי שנה מחלקת החינוך המשיכה לפעול לצורך משיכת קהל רב ככל הניתן של תלמידים וצוותי חינוך. לשם כך, נערכו גם השנה במרכז "ימי חשיפה" למפקחים, מנהלים וצוותי חינוך מתוך מערכת החינוך הפורמאלית וכן לרכזי חינוך בתנועות הנוער, עמותות חברתיות וכיו"ב במטרה לחשוף את המרכז לקהלים רחבים נוספים.
- בכל האמור בהיבט התמטי-פדגוגי, מערכי הסיור והסדנאות שודרגו והותאמו לצרכי הקהלים החינוכיים בהתאם למשובים שהועברו לקהלים אלה ולאור אירועים אקטואליים רלוונטיים. פיתוח התוכן נעשה בהלימה לתוכניות הלימוד באזרחות ובהיסטוריה. כך לדוגמא, לאור הצורך שהעלו מחנכים ואנשי חינוך בפני המרכז, תלמידי כיתות ז'-ט' עברו יום עיון העוסק בסטריאוטיפים ודעות קדומות.
- בהתאם ליעדי וצרכי משרד החינוך נעשו שינויים בעזרים המתודיים המשמשים את צוות ההדרכה בסדנאות.

יום השנה ה-22 לרצח יצחק רבין במערכת החינוך

- **ערכה למערכת החינוך:** כאמור לעיל, כחלק משיתוף הפעולה המתמשך בין המרכז לבין המטה לחינוך אזרחי במשרד החינוך ומנהל חברה ונוער, נכתבה גם השנה ערכת פעילות משותפת לציון יום השנה ה-22 לרצח. הערכה הופצה לכלל בתי הספר בארץ, וכללה כרזות חינוכיות וארבעה מערכי פעילות מלווים. השנה הכרזות עוצבו על ידי מעצבים, שנבחרו מתוך מגוון מעצבים מובילים בתחומם אשר נענו לקריאת המרכז להציע כרזה



חינוכית מתאימה. כרזות נבחרות הוצגו בתערוכה בקומת המשרדים של המרכז וסביב יום השנה לרצח גם בלובי בניין עיריית תל-אביב בכיכר רבין- תצוגה שהפכה למסורת סביב יום השנה.

- **מפגשי סגלי חינוך** : סביב יום השנה לרצח, התקיימו במרכז מפגשי סגלי חינוך בכירים.
- **עצרת הנוער המרכזית** : זו השנה החמישית בה נערכה עצרת הנוער המרכזית של משרד החינוך לציון יום השנה לרצח, במעמד שר החינוך, במרכז. העצרת, שהנה יוזמה משותפת של משרד החינוך, מנהל חברה ונוער ומחלקת החינוך במרכז, הופקה על ידי הטלוויזיה החינוכית במימון משותף לה ולמשרד החינוך ושודרה בערוץ הראשון. במהלך האירוע ביקרו במוזיאון תלמידים ממועצות תלמידים מכל רחבי הארץ, התקיים טקס ממלכתי וכן פאנל שכותרתו "22 שנה לרצח ראש הממשלה ושר הביטחון יצחק רבין".

פעילויות נוספות

- **ייעוץ והדרכה** : מחלקת החינוך המשיכה במתן ייעוץ לבתי ספר ולגופים חינוכיים נוספים בכל הקשור לעריכת טקסים ופעילויות סביב יום השנה ה-22 לרצח.
- **טקסי קבלת תעודות זהות** : גם השנה הציעה מחלקת החינוך לתלמידי שכבת יי ימי פעילות ייחודיים המשלבים ביקור במוזיאון, סדנאות נלוות וטקס חלוקת תעודות זהות. יום פעילות זה הולם את תכנית הלימודים "להיות אזרח" של משרד החינוך.
- **המשך תוכנית המנהיגות ע"ש יצחק רבין במרכז הבינתחומי בהרצליה** : השנה, התקיים המחזור השביעי של תוכנית התעודה האינטר-דיסציפלינארית לתלמידי תואר ראשון במרכז הבינתחומי. התוכנית גובשה ומבוצעת על ידי המרכז הבינתחומי ונפתחת בסיוור במוזיאון ובביקור במרכז.
- **הפקת עזרים לסדנאות** : במהלך השנה פותחו והופקו עזרים חדשים המשמשים את צוות ההדרכה בסדנאות החדשות שפותחו במרכז.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

חינוך

פעילות מול מערכת החינוך - תוכנית עבודה לשנת 2018

פעילות במוזיאון

בשנת 2018 תמשיך מחלקת החינוך בעבודה אינטנסיבית מול מערכת החינוך במטרה למקסם את מספר התלמידים, צוותי החינוך, בני הנוער והסטודנטים הנוטלים חלק בפעילות המרכז. הציפייה היא כי השנה יגיעו כ-21,300 תלמידים, סטודנטים וצוותי חינוך לפעילות במרכז. כידוע, התלמידים וצוותי החינוך עוברים נוסף לסיור המודרך במוזיאון גם סדנת עיבוד נלוות בהתאם לתאום התוכני שנעשה מראש מול בתי הספר.

פעילויות נוספות

- לאחר פיילוט מוצלח מאוד שהתקיים בשנה החולפת, השנה יוציא המרכז אל הפועל מחזור שני של התוכנית "ניהול מחלוקות בחברה הישראלית" המשותפת למרכז, ל"דרך שירה בנקי" ו"למרכז למורשת גוש קטיף". בעקבות מאמצים רבים שעשה המרכז מול משרד החינוך, השנה יזכה הפרויקט למימון גם של משרד החינוך. הישג נכבד זה מבטיח את המשך הפרויקט ואת הרחבתו עד כדי הכפלת היקפו. בנוסף, ימשיך פיתוח מערכי הסדנאות לפרויקט ייחודי זה.
- המשך ימי הפעילות הייחודיים המשלבים ביקור במוזיאון, סדנת עיבוד נלוות וטקס חלוקת תעודות זהות, לתלמידי כיתות י', במסגרת תכנית הלימודים "להיות אזרח".
- המשך הפעילות עם תלמידים מהפריפריה הגיאוגרפית והחברתית, במימון תרומה ייעודית, במסגרתה מגיעים תלמידי הפריפריה לסיור ולסדנא במוזיאון באופן מסובסד.
- השלמה ופרסום של אסופת הזיכרון החדשה ובה קטעים שונים מהם ניתן לבנות טקס זיכרון ביום השנה לרצח. כאמור, האסופה בנויה באופן הממשיך ומבסס את רצח יצחק רבין ואת יום השנה כמעל ומעבר לכל מחלוקת פוליטית.

שיווק

- גם השנה תעשה פנייה לבתי ספר במאמץ להביא למרכז את קהל המורים במסגרת השתלמות בית-ספרית, ליום עיון בנושא "איך נזכור". זאת, מתוך הבנת תפקידם של המורים כ"סוכני זיכרון". כמו כן, תמשך העבודה מול אוניברסיטאות ומכללות במטרה להביא למרכז את "פרחי ההוראה" אשר ישמשו גם הם בעתיד כ"סוכני זיכרון".



- המשך המאמץ להרחיב את הפנייה למגזר הערבי ולמגזר הדתי במאמץ להביא למוזיאון גם אוכלוסיות אלה. מאמץ זה יחייב גיוס משאבים ייחודי וכתובת יחידות תוכן מתאימות. כחלק ממאמץ זה נמשיך ונרחיב את שיתוף הפעולה הצמוד עם משרד הביטחון להבאת קבוצות תלמידים מהמגזר הערבי למרכז.
- החל מחודש מאי 2018 תחזור מחלקת החינוך על המאמץ השיווקי המוגבר לבתי הספר לקראת שנת הלימודים תשע"ז, הכולל:
 - קיום רציף של פגישות שיווק הן מול צמרת משרד החינוך ואגפי החינוך ברשויות המקומיות והן מול "דרגי השטח"- מנהלי בתי הספר ורכזים.
 - עריכת "ימי חשיפה" וכנסים למקבלי החלטות במערכת החינוך.
 - כתיבת חומר שיווקי ייעודי עבור מערכת החינוך.
- המשך ביסוס מאגר "זיכרון ארגוני" לצורך הבאת בתי ספר לביקורים חוזרים.
- מימוש ומיצוי תרומות ייעודיות להבאת תלמידים: קרן "תרומת פריפריה".

פעילויות לקראת יום השנה ה-23 לרצח

- **עצרת הנוער המרכזית**: זו השנה השישית בה תתקיים במרכז עצרת הנוער המרכזית של משרד החינוך לציון יום השנה לרצח, במעמד שר החינוך. כבעבר, העצרת תתקיים על ידי משרד החינוך, מנהל חברה ונוער והמרכז. הפקת העצרת, אשר נעשתה עד היום על ידי הטלוויזיה החינוכית, תעשה על ידי הגורם שייבחר על ידי משרד החינוך. גם השנה, ככל שהשינויים המתוכננים בטלוויזיה החינוכית יאפשרו זאת, העצרת תשודר בטלוויזיה החינוכית ובערוץ הראשון והשני.
- **ערכה למערכת החינוך**: כחלק משיתוף הפעולה הנמשך בין המרכז לבין המפקח הארצי ללימודי אזרחות והמטה לחינוך אזרחי במשרד החינוך, תכתב השנה ערכה חינוכית לציון יום השנה ה-23 לרצח. גם השנה, לצורך כתיבת הערכה המשותפת, המופצת לכלל מוסדות החינוך בישראל נפנה למעצבים מובילים בתחומם לצורך עיצוב כרזה חינוכית מובילה אשר תשמש בערכה. אנו תקווה כי השנה ימשיך שיתוף הפעולה עם החמ"ד סביב גיבוש הערכה ובחירת הכרזה המובילה. במקביל, יעשה מאמץ לכתוב גם ערכה בערבית לתלמידי המגזר הערבי.
- **ייעוץ והדרכה**: מחלקת החינוך תמשיך גם השנה במתן ייעוץ לבתי הספר בכל הקשור לעריכת טקסים ופעילויות סביב יום השנה ה-23 לרצח.
- תוכנית המנהיגות ע"ש יצחק רבין במרכז הבינתחומי בהרצליה- המשך התוכנית.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

חינוך

פעילות מול כוחות הביטחון - סיכום שנת עבודה 2017

במהלך השנה התמקדה מחלקת החינוך הפועלת מול כוחות הביטחון במגוון פעילויות עומק, אירועים ויוזמות שעסקו בציון "50 שנה למלחמת ששת הימים", תוך שימת דגש על מנהיגותו של יצחק רבין כרמטכ"ל הניצחון ועל תודעת השליחות - נושאים שהוחלט בצה"ל להגדיר כמרכזיים ואשר חיל החינוך ביקש להדגישם.

בשנת 2017 התקיימה פעילות חינוכית במרכז לכ- 22,300 מבקרים מקרב כוחות הביטחון. כ- 17,700 מתוכם ביקרו במוזיאון ועברו פעילות סדנאית נלוות וכ- 4,600 נוספים ביקרו בתערוכות המתחלפות: בתערוכת "מבצע יונתן" עד לסגירתה בחודש אפריל והחל מיוני 2017 בתצוגה לציון יובל למלחמת ששת הימים. בדומה לביקור במוזיאון, הביקור בתערוכות לווה אף הוא בהדרכה ולאחריו עברו החיילים סדנת עיבוד נלוות. בנוסף, כ- 500 מבקרים מקרב כוחות הביטחון הגיעו לפעילות חינוכית עיונית במרכז ללא ביקור במוזיאון או בתערוכה.

נתונים אלה מלמדים על עמידה ב-104% מהיעד שהוצב למבקרים במרכז מקרב כוחות הביטחון בתחילת השנה, ועל גידול של כ-5% ביחס למספר המבקרים מקרב כוחות הביטחון בשנת 2016. העלייה במספר המבקרים מקרב כוחות הביטחון התאפשרה בעיקר בעקבות קיומן של התערוכות התחלפות אשר אפשרו להכניס קבוצות לפעילות חינוכית במרכז במקביל לפעילותן של קבוצות אחרות במוזיאון. בנוסף, נוכח מגוון הפעילויות הרחב המוצע למבקרים מקרב כוחות הביטחון נרשמו קבוצות שונות מקרב קהל יעד זה לפעילות חוזרת.

המטרות העיקריות של הפעילות החינוכית של המרכז עם כוחות הביטחון בשנת 2017, כפי שנקבעו בשיתוף עם צה"ל, כללו: חיזוק ערך השליחות ותודעת השליחות; התמודדות עם מורכבות אתגרי הפיקוד במציאות משתנה; חיזוק צביונו של צה"ל כצבא ממלכתי במדינה יהודית ודמוקרטית; טיפוח ערך כבוד האדם בצה"ל; ציון 50 שנה למלחמת ששת הימים ולאיחוד ירושלים; וחיזוק לכידות המסגרת ואיתנות הפרט תוך העצמת תהליכי ההשתלבות החברתית.

פעילות המרכז מול כוחות הביטחון אינה מתמצה כמובן רק בעבודה מול צה"ל כי אם כוללת עבודה מול זרועות הביטחון השונות לרבות, השב"כ, המוסד ומשרד הביטחון. גם פעילות



מול גופים אלה המשיכה והתרחבה. כך לדוגמא, בשנה האחרונה התבססו ביקוריהם של משתתפי קורס הכשרת מאבטחים במשרד הביטחון, המשיכה המשך הוצאתה לפועל של תכנית ייחודית לראשי מדורים במוסד ועוד.

מאז פתיחתו של המוזיאון מקיים המרכז ניטור קבוע של רמת שביעות הרצון של המבקרים מקרב כוחות הביטחון מהסיוור במוזיאון וסדנאות העיבוד הנלוות. גם השנה מניתוח משובי המבקרים עולה כי רמת שביעות הרצון נותרה גבוהה מאוד ונעה בין 80% ל-100%, כאשר ימי העיון לכוחות הביטחון ממשיכים להיתפס כימי עיון איכותיים מאוד התורמים למשתתפים בהם ואף רלוונטיים לתפקידם בפועל.

יש לציין כי לאור מגוון הפעילויות הרחב שמציע המרכז לכוחות הביטחון ישנו מספר לא מבוטל של קבוצות מקרב כוחות הביטחון החוזרות לפעילות במרכז פעם נוספת. גם פתיחתן של התערוכות המתחלפות במרכז סייעו למגמה זו. כ-5,000 מבקרים מקרב כוחות הביטחון שביקרו במוזיאון בעבר שבו למרכז על מנת לבקר בתערוכות המתחלפות.

עיקרי הפעילות בשנת 2017

- עמידה ב-104% מיעד המבקרים השנתי מקרב כוחות הביטחון. מתוך כ-22,300 מבקרים, קרוב ל-20,000 הגיעו מצה"ל, מתוכם יותר מ-6,500 מפקדים והיתר חיילים.
- בנייה ויישום ימי עיון לבכירים לקראת יום הזיכרון ה-22 לראש הממשלה יצחק רבין.
- בניית תפיסה ומודל פעילות בנושא "50 שנה למלחמת ששת הימים ואיחוד ירושלים" ובכלל זה, קביעת מטרות ימי העיון העתידיים, ובניית מערכים חינוכיים מתאימים הכוללים סיורים, סדנאות, רבי שיח, הרצאות, עדויות והדרכות סביב הנושא.
- שילוב התצוגה החדשה לציון יובל למלחמת ששת הימים בפעילות השוטפת המתקיימת במרכז לאנשי כוחות הביטחון.
- פיתוח ויישום פעילות חינוכית בנושא תודעת השליחות לציון 50 שנים למלחמת ששת הימים.
- המשך ביסוס ומיסוד הפעילות עם סגלי גדודי המילואים של צה"ל.
- בניית תכנית השתלמויות לצוות ההדרכה במרכז לשנת 2017 ויישומה באופן מלא.
- יישום מודל "למידת עמיתים" לצוותי ההדרכה במרכז.



תכנים ותוכניות עיקריות

- **הכשרות חיל חינוך - קורס מ"שקיות חינוך, מורות חיילות, יחידת ההסברה הגיאוגרפית, וקורס ההשלמה לקצונה של חיל החינוך:** ימי העיון במרכז המשיכו להתקיים כרכיב קבוע בקורס ההכשרה של מש"קיות החינוך, של קצינות חינוך ושל מורות חיילות בצה"ל. פעילות מול אוכלוסייה זו בעלת חשיבות רבה שכן מש"קיות וקצינות החינוך בצה"ל מעורבות בקביעת התוכנית החינוכית לחיילי צה"ל, ומשמשות כ"שגרירות" של המרכז בתוך הצבא. התכנים המועברים במסגרת ימי העיון להכשרות אלה הותאמו במהלך השנה לקבוצות ייעודיות אלה.
- **יחידות צה"ל במערך הפרוס - חיילים:** בשנת 2017 הגיעו כ- 13,000 חיילי חובה מהמערך הפרוס לפעילות חינוכית במרכז. הפעילות לחיילים עסקה בנושאים: "אחדות תוך שונות", "לא לגזענות כן לכבוד האדם", "שונה אך שווה" ו"אחריות ומנהיגות". כ- 760 צוערים בהשלמות חיילות השתתפו בפעילות המוקדשת לנושא "צבא במדינה יהודית ודמוקרטית".
- **ימי עיון בכירים:** סביב יום הזיכרון ה-22 לרצח, המרכז תכנן, הפיק והוציא לפועל ימי עיון לכ- 1,570 מפקדים בכירים בצה"ל, במטרה ובמוסד. ימי העיון הותאמו לכל אחד מקהלי היעד ולצרכים המיוחדים של הדרג הפיקודי הבכיר ביותר בשיתוף פעולה מלא עם גורמי החינוך בכוחות הביטחון השונים. השנה הוקדש יום העיון השנתי עם פורום מטכ"ל למלחמת העצמאות ולשנת ה-70 לעצמאות ישראל. אחד משיאי של היום היה מפגש בין לוחמי תש"ח לבין חברי הפורום.
- ימי העיון הנוספים כללו רבי שיח של מיטב אנשי המקצוע והמרצים בארץ, בנושאים אקטואליים, וחלקם הוקדשו לדיון ביובל למלחמת ששת הימים. במסגרת ימי עיון אלה לבכירים התקיימו, בין היתר, ימי העיון לגורמים הבאים: פורום מטכ"ל, פורום מפכ"ל וקציניו הבכירים, חניכי פו"מ, ספ"כ תקשוב, ספ"כ פקע"ר, בה"ד 1, מג"די מילואים איו"ש, ספ"כ פיקוד העומק ועוד.
- **פיתוח תכנים חינוכיים:**
 - כתיבת מערכי ההדרכה לכוחות הביטחון בתערוכה "50 שנה למלחמת ששת הימים" וסדנת עיבוד נלוות תוך הדגשת נושא הסולידריות וערך השליחות. בנוסף, מערך ההדרכה בתערוכה נכתב גם בשפה האנגלית.
 - שילוב סרט חדש שנעשה על ידי המרכז לציון 50 שנה למלחמת ששת הימים- המספר את סיפורה של המלחמה דרך עיניו של רמטכ"ל הניצחון יצחק רבין, בפעילויות החינוכיות במרכז.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

- הרחבת מערך הדרכה לתערוכת הכרזות החינוכיות לציון יום השנה ה-20 ויום השנה ה-21 לרצח, המוצגת בקומת המשרדים של המרכז, בדגש על עיסוק בזיכרון קולקטיבי, בחופש ביטוי ובהסתה ובהשלכות ובלקחים שעל החברה הישראלית להפיק מהרצח. הכשרה ייעודית הועברה למדריכי המרכז לצורך הדרכה בתערוכה.
- נמשך פיתוח הכשירות המקצועית של צוות המנחים, עובדי המרכז, לעבודה עם צה"ל. גם השנה התקיימה תוכנית חניכה והעשרה של מנחי המרכז בעבודתם החינוכית בכלל ובעבודתם עם צה"ל בפרט.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

חינוך

פעילות מול כוחות הביטחון – תוכנית עבודה לשנת 2018

בשנת העבודה 2018 תמשיך מחלקת החינוך בעבודה צמודה מול כוחות הביטחון לצורך יצירת פעילות חינוכית איכותית ומשמעותית במרכז למספר רב ככל הניתן של חיילים, מפקדים ואנשי כוחות ביטחון נוספים. במהלך השנה אנו צופים שיגיעו לפעילות במרכז כ- 22,700 מבקרים מקרב כוחות הביטחון.

השנה ניצב בפני המרכז אתגר חדש שכן החל משנת 2018 מתכונת העבודה מול צה"ל צפויה להשתנות. השינוי נובע מהחלטת הרמטכ"ל להפסיק את עבודתו של צה"ל מול מכוני החינוך הפרטיים - מהלך שנועד להחזיר את החינוך בצה"ל לתוך המערכת הצבאית. מרכז רבין, כתאגיד סטוטורי, הוחרג מההוראה האמורה ופעילות צה"ל במרכז תימשך. ביקורי חיילים במוזיאון ימשיכו כסדרם אך ביחס לסדנאות הנלוות עדיין קיימת חוסר וודאות באשר לטיב השינוי בעבודה החינוכית בפועל. במקו"ר העלו רעיון של הנחיית הסדנאות על ידי המפקדים עצמם אך נושא זה טרם הובהר. יש לציין כי, בשונה מהפעילות מול חיילים סדירים, הסיורים במוזיאון והסדנאות למפקדים ימשיכו כסדרם.

ייתכן, לפיכך, כי השינוי בשלב הראשון לא יהיה מספרי אלא במתכונת הפעילות ורכיביה. עם זאת, ייתכן שהמספרים ייפגעו בכל זאת משום שמשך הפעילות במרכז יקוצר, ומכאן שהאטרקטיביות והכדאיות להגעה למרכז ייפגעו.

גם השנה פיתוח התוכן ותוכניות החינוך במרכז עבור כוחות הביטחון יעשה תוך שימת דגש על המגמות החברתיות שזוהו בצה"ל בשנה החולפת והדגשים החינוכיים שהוצבו נוכח מגמות אלה, וביניהם:

- הרחבת השיח בסוגיות מנהיגות וערכים בקרב מפקדים.
- חיזוק צביונם הממלכתי של כוחות הביטחון במדינה יהודית ודמוקרטית.
- חיזוק הלכידות החברתית ואיתנות הפרט תוך העצמת תהליכי ההשתלבות החברתית.
- ציון 70 שנה לעצמאותה של ישראל תוך שימת דגש על האתגרים וההישגים של מדינת ישראל והחברה הישראלית.
- חיזוק המחויבות לדמוקרטיה ולערכים אותם היא מייצגת- תוך שימת דגש מרכזי על ערך השוויון, צמצום גילויי הגזענות ומניעת אלימות.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

עיקרי הפעילות מול כוחות הביטחון בשנת 2018

- המשך שמירה על גרף פעילות יציב ורציף לאורך השנה כולה, תוך המשך ביסוס עוגני פעילות קבועים במסגרת ההכשרות הצה"ליות, לרבות ההשלמות החייליות לקצונה.
- בניית ימי עיון וסיורים ייחודיים הכוללים סדנאות, רבי שיח, הרצאות והדרכות לציון 70 לעצמאות ישראל, תוך שילוב סיור במוזיאון ובמיצג "הלב זוכר". בסדנאות סביב נושא זה ישולב גם הסרט החדש המופק בנושא על ידי המרכז. ככל שתוקם במרכז גם תצוגה חדשה בנושא חזון לישראל, בכפוף לתרומה, התצוגה תהווה כמובן חלק בלתי נפרד מהפעילויות לכוחות הביטחון בנושא זה. מערכי הדרכה וסדנאות מתאימות, בעברית ובאנגלית, יפותחו אף הם.
- בנייה ויישום של ימי עיון לבכירים לקראת יום השנה ה-23 לרצח.
- המשך ביסוס העבודה החינוכית עם חיילים חוגרים ומיסוד הפעילות עם המערך הלוחם בצה"ל ועם סגלי גדודי המילואים.
- המשך מיסוד הפעילות עם המוסד ועם משרד הביטחון בעקבות ההצלחה בשנים הקודמות.
- הרחבת הפעילות עם המשטרה לאחר שבסוף השנה החולפת נחתם הסכם חדש עם המשטרה המאפשר את המהלך.
- פיתוח תכניות העמקה בהתאם למסקנות שהוסקו מהפעילות השוטפת בעבודה מול צה"ל במהלך השנה החולפת, ובהתאם לצרכים שהועלו על ידי מקח"ר.
- העמקת והרחבת שיתוף פעולה עם המוסד ועם משרד הביטחון.
- המשך יצירת מאגר "זיכרון ארגוני" לצורך הבאת יחידות לביקורים חוזרים.
- בחינת אופן ההשפעה של הנחיות הרמטכ"ל בעניין הגבלת עבודתו של צה"ל עם מכונים חיצוניים על אופן העבודה מול חיילים חוגרים בצה"ל.



המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

חינוך

מערך ההדרכה - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018

- במהלך שנת 2017 העביר צוות ההדרכה הדרכות לכ- 65,000 מבקרים במוזיאון, בתערוכות המתחלפות ובימי העיון. נוסף לסיורים המודרכים במוזיאון, העבירו מדריכי המרכז סדנאות לקבוצות החינוכיות, ברמות העמקה משתנות, בהתאם לקהלי היעד.
- לקראת פתיחתה של התצוגה החדשה לציון יובל למלחמת ששת הימים במרכז, נכתבה על ידי מחלקת החינוך מעטפת הדרכה כוללת בנושא "יובל למלחמת ששת הימים", המותאמת לכל אחד מקהלי היעד.
- במהלך השנה עזבו את עבודתם במרכז 11 מדריכים בנסיבות שונות וגויסו 12 מדריכים ומנחים חדשים לצוות החינוכי של המרכז. כל אחד מהמדריכים והמנחים עבר תהליך קליטה והכשרה אשר בסיומו נוספו למרכז אנשי חינוך איכותיים, המלווים את הקבוצות החינוכיות בסיורים המודרכים ובסדנאות הנלוות. לקראת סוף שנת 2017, בהתאם לכללי מודל השכר שנחתם מול הממונה על השכר במשרד האוצר, התעדכן שכרם השעתי של המדריכים החדשים באופן שהקל על גיוס כוח אדם איכותי למערך ההדרכה.
- לאורך השנה נמשכה הכשרתו של צוות ההדרכה וההנחיה הקבוע תוך הקפדה על מערך השתלמויות במגוון רחב של נושאים שיש בהם בכדי להעשיר ולהעמיק את הידע של הצוות החינוכי ואת כישורי ההדרכה וההנחיה:

חודש	נושא	מרצה
ינואר	"תהליכי החילון בישראל"	פרופ' גיא בן פורת
פברואר	"חינוך לדמוקרטיה בדגש על ערך השוויון" ואתגרי החברה הישראלית	ד"ר משה הלינגר, וצפייה במופע של אסנת זיביל
מרץ	"הציבור הציוני דתי והמוזיאון הישראלי"	ד"ר צחי כהן
אפריל	"50 שנה למלחמת ששת הימים"- מנהיגותו של יצחק רבין כבונה הכוח	אל"מ (במיל') בני מיכלסון
מאי	הטמעת מערך הפעילות בתערוכת ששת הימים	ד"ר נורית לוינובסקי
יוני	הכשרה לקראת פעילות לקייטנות בקיץ	צוות המרכז
יולי	"אי שוויון בישראל"	ד"ר רוני גז
אוגוסט	"מחרדה לאופוריה בעקבות מלחמת ששת הימים"	ד"ר אלון גן
ספטמבר	"השסע הערבי- יהודי"	ד"ר מנחם נאמן
דצמבר	"זהויות במדיס"	פרופ' אורנה ששון לוי



- מתוך רצון לשפר כל העת את רמת המקצועיות של המדריכים ולהעמיק את הידע ההיסטורי שלהם גם במהלך שנת 2017 התקיימה, נוסף להשתלמויות המפורטות לעיל, "למידת עמיתים" במסגרת ישיבות המדריכים, במגוון נושאים הרלוונטיים לתכני המוזיאון.
- כחלק מעבודת ההדרכה השוטפת, ועל מנת לשמור על עקרון ה-"Taylor Made" בעבודה החינוכית במרכז, ממשיכים המדריכים לעסוק בהתאמת מערכי הפעילות לקבוצות ייחודיות המגיעות לפעילות במרכז באופן שיהלום את מאפייניהן הייחודיים. כך, גם השנה נתנה מחלקת החינוך מענה שוטף תוכני וארגוני, לאורך כל השנה, לקבוצות מיוחדות של הקהל הרחב ושל הקהלים החינוכיים, שהיו מעוניינות בדגשים מיוחדים או בנושאים ספציפיים לביקורם במוזיאון.
- בכל רבעון מתקיימות שיחות חתך ומישוב הדדי עם המדריכים בהן מועלים נושאי מנהלה ותוכן. זאת, נוסף לישיבות הצוות השוטפות של מחלקת החינוך. בנוסף, במהלך השנה מקיימת מחלקת החינוך צפיות שוטפות בעבודתם של מדריכי המרכז. כל צפייה מלווה בשיחת משוב במטרה לטייב ולשפר את רמת ההדרכה וההנחיה. בסוף השנה התקיימו שיחות חתך והערכה עם המדריכים בהם ניתן משוב על תפקודם לאורך השנה.
- בשנת 2018 ימשיך מערך ההדרכה במתן מענה לכלל קבוצות המבקרים במרכז ובמוזיאון, תוך שימת דגש מרבית על הכשרתם של המדריכים והמנחים, טיוב עבודתם ועדכון והעמקה שוטפים של הידע הנדרש להם לצורך פעילותם. בנוסף, ימשיך שילובם של המדריכים בפיתוח תכני ההדרכה.
- תכנית ההשתלמויות לצוות החינוך תמשך בשנת 2018, ותכלול כ- 12 מפגשים.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

מערך השיווק - סיכום שנת עבודה 2017

במהלך שנת 2017 ביקרו במרכז 49,655 מבקרים מקרב "הקהל הרחב" מתוכם כ- 40,545 מבקרים ביקרו במוזיאון וכ- 9,100 מבקרים נוספים ביקרו בתערוכות המתחלפות: "מבצע יונתן" והתצוגה לציון "50 שנה למלחמת ששת הימים". מספר המבקרים מקרב "הקהל הרחב" במוזיאון, כלל כ- 7,420 מבקרים אשר צפו בהצגות הילדים או השתתפו בפעילות החווייתית לילדים בתוך המוזיאון במהלך השנה. נתונים אלה משקפים עמידה ב-105% מהיעד שהוצב בתחילת שנת 2017 ביחס לביקורי הקהל הרחב במרכז. יעד זה הושג באמצעות השימוש שנעשה באפיקי הפרסום הקבועים ויצירת עוגני פעילות חודשיים ושיתופי פעולה ייחודים עם מגוון גדול של גופים.

מעבר למאמצי השיווק האינטנסיביים של הפעילות במוזיאון ובהצגות הילדים, מאמצי שיווק נרחבים הופנו השנה גם לתצוגה החדשה לציון "50 שנה למלחמת ששת הימים" אשר נפתחה בחודש יוני האחרון. סביב פתיחתה של התערוכה בנתה מחלקת השיווק מערך שיווק מקיף לצורך השקתה. פרסומים מתאימים נעשו באמצעי המדיה השונים, לרבות סרטון פרסום ייעודי שעלה לאוויר ברשתות החברתיות ובדיגיטל.

יש לציין כי מספר המבקרים הנכבד מקרב "הקהל הרחב" ממשיך להגיע למרכז, מידי שנה, חרף העובדה שקהל יעד זה אינו נהנה מן מהקדימות לה זוכה הקהל החינוכי, ולקהל זה מוקצה רק יום פעילות אחד מלא בשבוע.

עיקרי הפעילות השיווקית בשנת 2017

שיווק ופרסום התצוגה "6 ימים, 50 שנה" לציון 50 שנה למלחמת ששת הימים

כאמור, ביוני 2017, נפתחה לקהל הרחב תצוגה חדשה במרכז לציון יובל למלחמת ששת הימים. לקראת פתיחתה של התצוגה בנתה מחלקת השיווק, מול מחלקות המרכז השונות, את הקונספט השיווקי והפרסומי של התערוכה, על כלל היבטיו, לרבות, סיוע בתמחור, מיצוב, יצירת שפה גראפית אחידה התואמת את השפה הגראפית של המרכז, שותפות בגיבוש שעות פעילות התערוכה, גיבוש ימי סיור, פרסום התצוגה בכלל אמצעי המדיה ויצירת שיתופי פעולה וחבילות לכלל מועדוני הצרכנות הגדולים במשק, לגופים עסקיים וכדומה. בנוסף, נבנה והוצע כרטיס משולב למוזיאון ולתצוגה. שיווקה של התצוגה נעשה בכל המדיות הרלוונטיות, לרבות, סרטון פרסום ייעודי שעלה לאוויר ברשתות החברתיות ובדיגיטל, פרסום בעיתונות, ברדיו ועוד.



בנוסף, כפי שהיה ביחס לתערוכה "מבצע יונתן" לפנייה, גם תצוגת "ששת הימים" פורסמה באופן ייעודי למגזר הדתי-לאומי בעיתונות הדתית, בעלוני שבת, בתחנות רדיו הפונות למגזר הדתי וכדומה. פרסום זה הניב תוצאות טובות ולהמשך הגידול במספר המבקרים מקרב הקהל הדתי-לאומי במרכז.

סך הכל מאז פתיחתה של תצוגת ששת הימים ביקרו בה יותר מ-8,600 מבקרים. זאת בנוסף לכ-5,700 מבקרים שביקרו בתערוכה "מבצע יונתן" במהלך שנת 2017 עד לסגירתה בחודש אפריל.

הצגות ופעילות חווייתית לילדים

מאז שנת 2012 ועד היום הגה והעלה המרכז שלוש הצגות ילדים שונות בין כתליו של המוזיאון בשיתוף תיאטרון אורנה פורת לילדים ולנוער. ההצגות- "כשהחלום מתעורר לחיים" (2012), "מנהיג נולד" (2014) ו"אלבום החלומות" (2015), זכו כולן לשבחים רבים לאורך השנים. ההצגות מעניקות לצופים הצעירים אפשרות לחוות את העשורים הראשונים בצמיחתה של ישראל ולחזות בשדה צמיחתם של מנהיגיה של המדינה- כל אחת בדרכה ובזווית אותה היא מאירה.

הפרויקט הייחודי של הצגות הילדים המועלות בתוך כתליו של המוזיאון המשיך ומשך גם השנה אלפי צופים צעירים מלווים בבני משפחותיהם. המרכז המשיך לקיים פעילות זו במטרה להנגיש את התכנים החינוכיים והערכיים של המרכז גם לקהל הצעיר ולחשוף את המוזיאון לקהל המלווה שייתכן ולא היה נחשף למוזיאון באופן אחר.

לצד הצגות הילדים, השנה פיתחה מחלקת השיווק פעילות חווייתית חדשה וייחודית נוספת לילדים ולמשפחות ברוח חדרי הבריחה הפופולריים: "המרוץ למדינה" מרוץ חינוכי מבוסס משימות, ופעילויות משחק המתקיים בקבוצות, בתוך המוזיאון, ועוסק בעולם הערכים של המרכז. במסגרת זו עוברים הילדים מסע בין תשע תחנות שונות בתוך המוזיאון בהן הם מגלים את משמעות המילה ערך ומהם ערכי הבסיס עליהם נשענת המדינה. הפעילות כוללת משימות ייעודיות ומשחקים מלהיבים תוך שילוב סרטונים רבים שצולמו ונערכו במיוחד עבור הפעילות, אמצעי המחשה ופעילות ODT משלימה. פעילות זו נתנה, בין היתר, מענה לקבוצות גדולות של ילדים המגיעות לפעילות במרכז במסגרת קייטנות. בתום המרוץ עוברים הילדים סדנאות פעילות משלימות, שמנגישות את הסיפור הישראלי על כל גווניו.



מכירתן של ההצגות ושל פעילות "המרוץ למדינה" נעשתה בעבודה מאומצת מול כלל מועדוני הצרכנות הגדולים במשק, מול קייטנות ו"בירידי קייטנות, מול מתנ"סים, מול מנהל חברה ונוער במשרד החינוך, מול חברות עסקיות ומול הקהל הפרטי.

ההצגות ופעילות "המרוץ למדינה" לוו גם השנה בסדנאות חווייתיות לילדים, המותאמות לתכני הפעילות כמו גם בהפעלת "מתחם משחקי ענק" לילדים העוסק בישראל ובהיסטוריה הישראלית. במסגרת מתחם המשחקים חוזרים הילדים אחורה במנהרת הזמן לשנות הקמתה של מדינת ישראל וחווים את רגעי השיא בהיסטוריה הישראלית באמצעות מתחם משחקים אינטראקטיבי הכולל ארבע תחנות משחק גדולות ממדים העוסקות בתכנים הקשורים לתכני ההצגה ולהיסטוריה של מדינת ישראל. לדוגמא- "טריוויה ישראל" על גבי לוח קיר גדול, פאזל בולים בו כל חלק מייצג תקופה בהיסטוריה של מדינת ישראל, לוח "עליית הגג של סבתא גולדה" בו הילדים נחשפים לחפצים שונים מקום המדינה ועד היום ומציבים אותם על ציר הזמן ההיסטורי של ישראל, משחק מחשב בו נדרשים המשתתפים לפתור תעלומה היסטורית וכדומה. תחנות המשחק מתופעלות על ידי המרכז. הרעיון, הביצוע, והליווי הנו של מחלקת השיווק.

סדנאות הפעילות ומתחם המשחקים נועדו למשוך את הקהל לפעילות איכותית ומיוחדת המועברת באמצעים חווייתיים, ומחלקת השיווק דואגת לפתחן ולחדשן משנה לשנה.

מגוון פעילויות זה מאפשר למחלקת השיווק לבנות "חבילת תרבות מורחבת" הכוללת הצגה, פעילות סדנאית, פעילות במתחם הפעלה לילדים וסיור במוזיאון. בנוסף, רפרטואר ההצגות, אפשר גם השנה לקיים במרכז פסטיבל "תרבות ישראלית" במועדים שונים, במיוחד במהלך חופשות החגים והקיץ, במסגרתו הועלו במוזיאון שתי הצגות- ההצגה "אלבום החלומות" וההצגה "מנהיג נולד" לסירוגין.

פעילות סביב יום השנה ה-22 לרצח ראש הממשלה יצחק רבין

- **עיצוב כרזה מובילה לציון יום השנה ה-22 לרצח, קול קורא למעצבים מובילים בתחומם** : גם השנה פנה המרכז בקול קורא למעצבים מובילים בתחומם בבקשה לעצב כרזה שתשמש בסיס למערך החינוכי המופק לכלל מערכת החינוך בשיתוף משרד החינוך לציון יום הזיכרון ליצחק רבין. השנה עסק המערך בנושא "איזו מדינת ישראל אנחנו רוצים". הכרזות שהוגשו אוגדו לכדי תערוכה שהוצגה בבניין עיריית תל-אביב על גבי חלונות העירייה הפונים לכיכר רבין- שיתוף פעולה עם עיריית תל-אביב שהפך למסורת החל מיום השנה ה-20 לרצח. כרזות אלה יחד עם הכרזות המובילות שעוצבו לציון יום



השנה לרצח בשנתיים האחרונות, נתלו גם בקומת המשרדים של המרכז כחלק מתערוכת כרזות קבועה. סיור מודרך בתערוכה זו נבנה על ידי מחלקת החינוך.

- **קידום הפעילות סביב יום השנה ה-22 לרצח:** פעילות המרכז סביב יום השנה, כמו גם תערוכת הכרזות, פורסמו במדיות הרלוונטיות, וביניהן, אתר המרכז ודף הפייסבוק של המרכז, דף המרכז באתר "עכבר העיר" ועוד.
- **כמידי שנה, גם השנה סביב יום השנה לרצח, נפתח המוזיאון לקהל הרחב ללא עלות** משעות אחר הצהריים. במסגרת זו בוצעה פנייה ייעודית לחניכי תנועות הנוער על מנת שיפקדו את המרכז במהלך ימים פתוחים אלה.
- **לקראת יום השנה לרצח הועלו ברחבי העיר תל-אביב שלטי חוצות** המפרסמים את פתיחתו של המוזיאון ללא תשלום סביב יום השנה. פרסום דומה נעשה גם באתר עיריית תל-אביב ולמחזיקי כרטיס "דיגיתל".

שיתופי פעולה, עוגני פעילות, ומבצעי מכירות ייחודיים

- **ביקורי אזרחים ותיקים:** על מנת לשמור על מספרי האזרחים הוותיקים המגיעים למוזיאון המשכנו את המהלך השיווקי הרחב מול פלח אוכלוסייה זה והמשכנו להציע לו סיור במוזיאון במחיר מיוחד. בנוסף, גם השנה יצרנו קשר גם עם עמותות המסייעות לניצולי שואה בכדי להציע לקהל זה ביקור במוזיאון במחיר מוזל.
- **ביקורי קבוצות "תגלית":** לאחר ניסיונות רבים שעשה המרכז בשנים האחרונות בכדי להגדיל את מספר המבקרים מקרב קבוצות תגלית במוזיאון בשנים האחרונות אנו רואים זו השנה השלישית מגמת גידול בקבוצות "תגלית" המבקרות במרכז. בכדי לתמרץ הגעתן של קבוצות אלה מחלקת השיווק המשיכה להציע לקבוצות אלה לקיים את שיחות הסיכום של הקבוצות בתום ביקורן בישראל, במרכז. תמריץ זה, נוסף למערך ההדרכה הייעודי שפותח עבור קבוצות אלה על ידי מחלקת החינוך בעבר, הביאו להמשך ביסוס פעילותו של המרכז מול פרויקט "תגלית".
- **ביקורי תיירים:** במהלך השנה המשכנו בהצבת מעמדים ממותגים ובהם עלוני הסבר במגוון שפות ושוברי הנחה לביקור במוזיאון בטרקליני בתי המלון של כל רשתות בתי המלון באזור המרכז, ובלשכות התיירות בתל-אביב. בנוסף, על מנת להגדיל את זרימת המבקרים במוזיאון בשעות הצהריים ובימי שישי, הוצבו גם השנה בבתי המלון שוברי הנחה ייעודיים לתיירים אשר מעניקים הנחה משמעותית למבקרים במוזיאון בשעות



ובימים אלה. פרסום ייעודי לתיירים נעשה בכל מגזיני רשתות בתי המלון המרכזיות. מגזינים אלה מונחים בכל חדרי המלון ברשתות הרלוונטיות.

בנוסף, במסגרת משחקי המכבייה שהתקיימו בארץ השנה, אירח המרכז מאות מבקרים וספורטאים שנטלו חלק באירוע הספורט הגדול והגיעו לסיור במוזיאון הן במסגרת קבוצות מאורגנות מטעם מארגני התחרות והן כבודדים בעקבות פרסום ייעודי שהוכנס לחוברת הרשמית של משחקי המכבייה.

לאור עליה בשנה האחרונה של מספר התיירים מסין הפוקדים את ישראל, התחלנו במהלך של תרגום המוזיאון גם לשפה הסינית ותרגום חומרים שיווקיים לסינית ולשפות נוספות.

- **"מבצע הפסח" של בנק הפועלים:** גם השנה השתתף המוזיאון במבצע המיוחד של בנק הפועלים כאחד מהאתרים בהם התאפשרה כניסה חינם המסובסדת על ידי הבנק.

- **מבצע יום העצמאות:** גם השנה במהלך יום העצמאות סבסדה המועצה לשימור אתרי מורשת, באמצעות משרד התרבות והספורט, את פתיחתו של המוזיאון לקהל הרחב בחינם.

- **פתיחת המוזיאון בחינם סביב יום השנה לרצח:** בשבועיים סביב יום השנה לרצח, אפשר המרכז כניסת מבקרים למוזיאון בחינם משעות הצהריים.

- **"כרטיס אתרי המורשת" בעיר תל-אביב:** מזה שלוש שנים מוביל המרכז פרויקט משותף למספר אתרי מורשת ומוזיאונים בעיר תל-אביב, בשיתוף המועצה לשימור אתרי מורשת בישראל- פורום תל-אביב, הכולל מפה מרהיבה בה מידע והכוונה על מוזיאונים ואתרי מורשת בעיר תל-אביב כמו גם הצעה לרכוש כרטיס חבר המקנה הנחה בכניסה לאתרי המורשת והמוזיאונים הנוטלים חלק בפרויקט. במסגרת זו הושק "כרטיס אתרי המורשת בעיר תל-אביב" אשר ניתן לרכישה בכל אחד מהאתרים המשתתפים בפרויקט בסכום של 50 ₪ ומקנה 50% הנחה בכניסה לאתרים אלה.

- **פעילות לציון "יום השואה":** גם השנה קיים המרכז פעילות ייחודית לציון "יום השואה". במסגרת זו התקיים במרכז בערב יום השואה ערב "זיכרון בסלון" בו הובא סיפורה האישי של גב' מרים דוד אשר דיברה על זיכרון השואה בחברה הישראלית,



והובאה עדותה של הגב' עדה ווילנברג- ניצולת גטו ורשה. בנוסף, ביום השואה התקיים במרכז מופע עדות אישי מתוך הסרט "רשימת שינדלר" עם השחקן עזרא דגן.

- **פעילות במסגרת פרויקט "בתים מבפנים"**: לאחר הפסקה, חזר המרכז ליטול חלק בפרויקט "בתים מבפנים" בשני ימי פעילות במהלכם נוסף לסיורים במרכז ובמוזיאון התקיימה הרצאתו של האדרי' צחי הברשטט, עמית למשה ספדיה, על תהליך התכנון והביצוע של המרכז.

- **פעילות במסגרת אירועי "לילה לבן"**: גם השנה, יצרה מחלקת השיווק במרכז מוקד עניין ייחודי שהשתלב באירועי "הלילה הלבן" העירוניים תחת הכותרת "לילה מוסיקלי". האירוע חסה תחת הפרסום של עיריית תל-אביב לאירועי "הלילה הלבן".

- **שילוב פעילות התרבות במרכז**: אחת ממטרות ההצמחה של המרכז כמוקד תרבות היא הגדלת מספר המבקרים במוזיאון ואנו מקפידים על מתן הטבה לכל משתתפי פעילות התרבות בבואם לביקור במוזיאון. גם השנה המשכנו במימוש מטרה זו, וסביב כל אחד מאירועי התרבות שהתקיימו במרכז נרשמה עליה גם במספר המבקרים במוזיאון. פירוט אודות פעילות התרבות ניתן למצוא בפרק "כנסים ואירועים" להלן.

- **שיתופי פעולה עם מועדוני הצרכנות הגדולים, עם סוכני תיירות, גופים מוסדיים וחברות עסקיות**: השנה המשכנו והדקנו את שיתופי הפעולה עם כלל מועדוני צרכנות הגדולים. הסכמי הפעילות מול מועדוני צרכנות אלה ומול סוכני התיירות הגדולים בישראל, מול גופים מוסדיים ומול חברות מסחריות שונות חודשו והורחבו.

- **שיתוף פעולה עם עיריית תל-אביב**: המרכז המשיך והעמיק את הקשר מול עיריית תל-אביב תוך הרחבת שיתוף הפעולה עם "דיגיתל". במסגרת זו, הוצעו מבצעים והנחות למחזיקי כרטיס "דיגיתל" לרכישת כרטיסים להצגות הילדים ולערבי תרבות שונים שהתקיימו במרכז. בנוסף, המרכז המשיך את שיתוף פעולה עם עמותת התיירות של תל אביב- יפו במסגרתו ניתנת הנחה לתיירים המציגים כרטיס "City Pass" תקף.



- המשך יצירת תכניות העשרה לחברות עסקיות גדולות בשיתוף מחלקת החינוך ומכון "תמורות" הכוללות פיתוח ושיווק סדנאות וימי עיון למנהלים ולעובדים בכירים, בנוסף לסיור הקבוצות במוזיאון.
- המשך קיומם של ימי חשיפה למנהלי פיתוח ארגוני ומשאבי אנוש בחברות עסקיות מובילות במשק לצורך הרחבת הפעילות מול המגזר העסקי. במהלך השנה נערכו סיורים למחלקות פעילות שלמות של חברות עסקיות מובילות לצורך ייזום פעילות במרכז.

פרסום

- במהלך השנה הוציא המרכז לפועל פרסום רחב היקף, בעיקר באמצעות הרדיו והעיתונות, וזאת בנוסף לפרסום הייעודי השוטף מול מועדוני הצרכנות השונים, תיירים ועוד. כבעבר הסתמן יחס ישיר בין הקמפיינים הייעודיים שהועלו במהלך השנה לצורך שיווק פעילויות המרכז השונות- דוגמת השקת תערוכת "ששת הימים, פעילות הקיץ והחגים, אירועי תרבות והפעילות סביב יום השנה לרצח, לבין מספר המבקרים בפועל בסמוך להעלאת פרסומים אלה.
- הקמת דף ייעודי למרכז באתר המוביל "עכבר העיר" הכולל מידע על כלל הפעילויות במרכז, מבצעים חדשים וכדומה. דף ייחודי זה סייע לבניית תדמיתו של המרכז כמרכז מוזיאלי תרבותי, תרם ל"הנעה לפעולה" וחשף את המרכז באופן משמעותי.
 - שדרוג והגדלת פעילות המרכז ב"דף הפייסבוק" של המרכז והגדלת נפח הפרסום של המרכז בפייסבוק בפרט ובמדיה הדיגיטלית בכלל.
 - קמפיין נרחב סביב ציון "50 שנה למלחמת ששת הימים" והשקת התצוגה "6 ימים, 50 שנה".
 - סיוע בהפקת חוברת מיוחדת לרגל אירוע הפתיחה של תצוגת ששת הימים, ובה הדפסה מחודשת של נאום הר הצופים, בעברית ובאנגלית. החוברת הופצה מאז לפורומים נוספים ומוצגת למכירה לקהל הרחב בקופת המוזיאון.
 - פרסומים ייעודיים למגזר הדתי סביב חופשת הפסח וחופשת הקיץ.
 - הוצבו שלטי הכוונה קבועים בסביבת המרכז.
 - גם השנה עלה לאוויר קמפיין פרסום גדול סביב הצגת הילדים לקראת החגים. מאגד מידע ייעודי ובו פרטים על ההצגות ועל הפעילות לילדים המתקיימת במרכז נשלח גם ישירות לקייטנות ולבתי ספר בדיוור ישיר.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

- כל מוקדי הפעילות המיוחדים שהתקיימו במהלך השנה (דוגמת אירועי התרבות ומבצעי החגים) לוו בפרסום מתאים במדיות הרלוונטיות.
- המשיך הפרסום באתרי תוכן שונים המספקים מידע בנושאי תיירות ומוזיאונים.
- הפקת כתבות ופרסומים במגזיני תיירות נבחרים ובפרסומיים ייעודיים נוספים, דוגמת מגזיני בתי מלון, ספרי מידע תיירותי ועוד.
- גם השנה פורסם המרכז "כמומלץ מפה" וזכה להכרה מצוינת באתר TripAdvisor.
- פרסום ייעודי לגימלאים נעשה בביטאונים שונים.
- פרסום ייעודי באנגלית דוגמת פרסום "בניו-יורק טיימס" ופרסום במהדורה האנגלית של עיתון "הארץ" וב"ג'רוזלם פוסט".
- גם השנה המשכנו בשוקן של מזכרות קטנות המוצעות למכירה ביציאה מהמוזיאון: סרגלים, סיכות, תיקים, סימניות ופאזלים ממותגים.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

מערך השיווק - תוכנית עבודה לשנת 2018

בשנה הקרובה תתמקד פעילות השיווק במספר זירות עיקריות: פעילות ממוקדת מבוססת פילוח מול לקוחות פוטנציאליים ומיצוי הפוטנציאל העסקי מול לקוחות קיימים; פיתוח מוצרים ופעילויות חדשות במוזיאון לקהל הרחב; פרסום ותקשור הן של הפעילות השוטפת במרכז והן של מוקדי הפעילות המרכזיים; הרחבת השימוש במדיות החברתיות ופרסום במדיות השונות בהתאם לקהל היעד הרלוונטי. כל זאת, תוך המשך יצירת עוגני פעילות מרכזיים לאורך השנה ופרסומם. מאמצים רבים יוקדשו להמשך שווקה של התצוגה העוסקת ביובל למלחמת ששת הימים ובשיווק פעילות המרכז לציון 70 שנות עצמאותה של ישראל.

עיקרי פעילות מערך השיווק בשנת 2018

- **פרסום ושיווק התצוגה "6 ימים, 50 שנה" לציון יובל למלחמת ששת הימים:**
מחלקת השיווק אמונה על כלל ההיבטים הכרוכים בשיווקה ובפרסומה של התצוגה לציבור הרחב, באופן כולל ושלם, לרבות, בניית אסטרטגיית שיווקית, עיצוב והפקת חומר פרסומי ייעודי, העלאת קמפיין פרסומי במדיות הרלוונטיות לרבות קמפיין ייעודי למגזר הדתי, ושיווק התצוגה לקהל הרחב. בנוסף, מחלקת השיווק תמשיך לכלול את התצוגה בשיתופי הפעולה, המבצעים והפעילות המיוחדת המתוכננת במרכז במהלך שנת 2018. במסגרת שיווק התצוגה תוצע לקהל גם השנה האפשרות לשלב ביקור בתצוגה עם ביקור במוזיאון כחלק מחוויה משפחתית.
- **פעילות חווייתית לילדים - המשך הפעילות ושיווקה:**
השנה תמשיך ותועלה במרכז הצגת הילדים המוסיקלית "אלבום החלומות" לצד העלאת ההצגה "מנהיג נולד" בתאריכים נבחרים. גם השנה, ההצגות ישווקו לא רק במהלך חופשות בתי הספר והחגים אלא גם בתאריכים נבחרים בימי חמישי ובימי שישי במהלך שנת הלימודים. כך, יוכלו בתי ספר יסודיים להגיע ולצפות בהצגה בצורה מאורגנת מטעם בתי הספר. בנוסף, ההצגה תשווק גם במסגרת פעילות סוף השנה של בתי הספר היסודיים.
נוסף לסדנאות החווייתיות שמציע המרכז לילדים הצופים בהצגה (סדנא בנושא מנהיגות, סדנאות בנושא "תעודת זהות" ו"הכרזת העצמאות", סדנת "הבול שלי" וסדנת "המגשר הצעיר"), ונוסף למתחם ההפעלה לילדים, מחלקת השיווק תמשיך ותפעיל את



פעילות "המרוץ למדינה" אשר נהגתה על ידי המחלקה והופעלה לראשונה במרכז בקיץ 2017.

פעילות זו, יחד עם העלאת הצגות הילדים, מהווה פעילות משלימה לפעילותו של המרכז לציון 70 שנות עצמאותה של ישראל.

בכל הנוגע לעבודה עם ילדי קייטנות במהלך הקיץ, מהניסיון הנצבר בשנים האחרונות בעבודה מול מסות מאוד גדולות של ילדים המגיעים לפעילות במרכז במסגרת קייטנות הקיץ, בו זמנית, ללא ליווי מבוגרים מספיק אלא בליווי בני נוער אשר מדריכים את הקייטנות בלבד, עולה כי פעילות זו אינה מאפשרת העמקה בתכני המרכז באופן מיטבי ולכן בשנה הקרובה נפחיתה.

• **שיווק ופרסום מיצב "הלב זוכר" המתקיים במרכז לציון 70 שנות עצמאותה של**

ישראל: כאמור לעיל, במסגרת פרויקט מיוחד זה לציון יום העצמאות ה-70, יוצבו יותר מ-27,000 לבבות אדומים, כמספר חללי מערכות ישראל ונפגעי פעולות האיבה, בשטח המרכז. הלבבות יוכנו על-ידי אלפי אמנים, יוצרים ומשתתפים בחוגי קרמיקה בכל רחבי ישראל ויהוו ביטוי כלל ארצי של איחוד לבבות והוקרת תודה לנופלים. במסגרת זו אמונה מחלקת השיווק על סיוע בבניית השפה הגרפית והתוכן השיווקי לקראת פתיחת המיצג, שילוב מבקרי המוזיאון בהנחת הלבבות במיצג, שיווק סיורים במוזיאון למרכזים בהם יצרו היוצרים את לבבות הקרמיקה, ויצירת שיתוף פעולה עם ארגון יד לבנים במסגרתו יוזמנו המשפחות השכולות, מכ-64 סניפים, לביקור במרכז ללא תשלום בתקופה בה יוצג המיצב במרכז (חודשים אפריל עד יוני).

• **החלפת והרחבת השילוט הקבוע למרכז:** לאחר מספר רב של שנים בו שילוט המרכז

הקבוע הלך והתבלה החליט המרכז בסוף שנת 2017 לבצע חידוש מקיף של השילוט סביב המרכז ולהרחיבו. השילוט הקיים יוחלף בשילוט חדש, עדכני ומואר ואליו יתווספו "באנרים" שיתלו על עמודי החשמל לאורך ציר "חיים לבנון" בחלק הסמוך לכניסה למרכז. באנרים אלה יהיו קבועים והמרכז יחליף את תוכנם בהתאם לפעילויות העדכניות המתקיימות בו. במהלך שנת 2018, יכללו באנרים אלה פרסום של המרכז ככלל ושל תצוגת "ששת הימים" בפרט. שינוי השילוט הקבוע והפקת הבאנרים נעשה בליווי של יועץ מומחה בתחום ובעבודה מול מחלקת השילוט של עיריית תל-אביב.



- **שיווק המוזיאון לקהל הסיני ולתיירים נוספים:** מחלקת השיווק זיהתה בשנה החולפת את גידול קהל המבקרים הסיני בישראל. לפיכך, הוחלט במרכז לתרגם את מערכת השמע במוזיאון לשפה הסינית ולפתח גם חומר שיווקי מתאים בסינית. חומר פרסומי במגוון שפות נוספות יאוגד לכדי חוברת שיווקית חדשה שתחולק בבית מלון, בקרב הסוכנים המרכזיים ובקופת המוזיאון.

- **השתתפות בריד התיירות IMTM:** במסגרת היריד יחולקו על ידי המרכז חומרים פרסומיים.

- **השתתפות בפורום שיווק מוזיאונים צפון תל-אביב ואתרי התיירות בפארק הירקון ועיר עולם:** הפורום מוקם במטרה ליצור שיתוף פעולה בין המוזיאונים באזור צפון תל-אביב לצורך קידום אתרי התיירות והמוזיאונים באזור, הבאת תיירים, יצירת אמצעי פרסום משותפים, חשיבה על שילוט משותף ויצירת כרטיסים משולבים.

עוגני פעילות, מבצעים ושיתופי פעולה מרכזיים לאורך השנה

- על מנת להגדיל את מספר המבקרים במוזיאון בימי חמישי אחר הצהריים ובימי שישי גם השנה יוצע לקהל התיירים והגמלאים שובר הנחה אשר יאפשר כניסה למוזיאון בעלות מופחתת בשעות ובימים אלה.
- אזרחים ותיקים: המשך שיתופי הפעולה מול מועדוני גמלאים, מועדוני יום לקשיש, רשתות דיור מוגן ויציאה למבצע "חודש האזרח הוותיק".
- ביקורי עולים במוזיאון: המשך שיתוף הפעולה עם אולפנים ומרכזי לימוד להבאת עולים חדשים לסיור במוזיאון.
- יצירת קשר ושיתוף פעולה עם מועצות מקומיות ומרכזי השלטון המקומי לצורך חשיפת המוזיאון ותכניו.
- פרויקט תגלית: המשך העמקת הקשר מול מפעילי פרויקט "תגלית" במטרה להגדיל את מספר המבקרים במרכז מקרב הפרויקט. ביקור במיצג החדש לציון יובל למלחמת ששת הימים יוצע אף הוא למבקרים מקרב פרויקט תגלית.
- אירוח משלחות מטעם "מצעד החיים"- התמקדות ממשלחות מצפון אמריקה.
- חיזוק הקשר עם הפדרציות היהודיות, ועם סוכני תיירות לצורך הבאת קבוצות מבקרים לסיורים לציון יום העצמאות ה-70.



- פיתוח והרחבת קשרי המרכז עם שגרירויות ואנשי סגל דיפלומטי במטרה להגדיל את מספר המשלחות הבינלאומיות הפוקדות את המרכז.
- המשך מבצע פסח בשיתוף בנק הפועלים.
- פעילות ייעודית ליום האישה תתקיים במהלך חודש מרץ.
- פעילות לציון יום השואה: המרכז ימשיך ויטול חלק במיזם "זיכרון בסלון" לציון ערב יום השואה. ביום השואה יתקיימו גם השנה סיורים ייעודיים במוזיאון- "משואה לתקומה" ויוקרו סרט והרצאה "השולחן של אפלפלד".
- המשך מבצע יום העצמאות. גם השנה אנו מתכננים לפתוח את שערי המוזיאון בחינם סביב יום העצמאות. הפתיחה תסובסד על ידי המועצה לשימור אתרי מורשת בשיתוף משרד התרבות והספורט.
- מופע לציון יום העצמאות ה- 70: המופע "שבעה עשורים" של ישראל גוריון יועלה אף הוא במרכז וכ-350 צופים צפויים ליטול בו חלק.
- המשך פתיחתו של המרכז ללא תשלום משעות הצהריים סביב יום השנה לרצח. כבשנים קודמות, מאמץ מרכז יושקע בפנייה לכל תנועות הנוער במטרה להביאן לפעילות במרכז סביב אירועי הזיכרון תוך מתן אפשרות לקיום טקס זיכרון לחניכיהן במרכז.
- הרחבת והעמקת שיתוף הפעולה עם מועדוני צרכנות מובילים דוגמת מועדון "דולצ'ה ויטה" המתפעל, בין היתר, את פעילות פרויקט "שלישי בשליקס" ואת מועדוני הלקוחות של מספר חברות מרכזיות דוגמת שופרסל, בנק דיסקונט ועוד.
- המשך מקסום הפעילות התרבותית במרכז לטובת הגדלת מספר המבקרים במוזיאון, בהמשך להצלחה בשנים הקודמות. במסגרת זו יתקיים גם שיתוף פעולה עם מועדוני הצרכנות הגדולים ליצירת ימי פעילות מרכזיים במהלך השנה במטרה לתמרץ את חברי המועדונים לבקר במרכז וליצור עוגני פעילות במהלך השנה.
- חידוש המבצעים ותיחזוק שיתופי הפעולה עם מועדוני הצרכנות השונים.
- המשך שיתוף הפעולה עם עיריית תל-אביב ומתן הטבות למחזיקי כרטיס "דיגיתל" ברכישת כרטיסים להצגות הילדים ולפעילויות תרבות במרכז.
- הידוק שיתוף הפעולה עם "סל התרבות" של עיריית תל-אביב.
- חידוש והרחבת הסכמי הפעילות מול סוכני התיירות המובילים, מול רשתות בתי המלון הגדולות, מול גופים מוסדיים ומול חברות עסקיות מרכזיות.
- המשך פרסום במגזיני תיירות ובתי מלון מובילים.
- יצירת קשר עם גופים עסקיים במטרה להגדיל את מספר שיתופי הפעולה, לרבות מכירת הצגות לבני משפחות העובדים ו/או שילוב הסיור במוזיאון בפעילות פנימית של החברות.



- המשך יצירת תכניות העשרה לחברות עסקיות גדולות בשיתוף מכון "תמורות" הכוללות פיתוח ושיווק ימי עיון למנהלים ולעובדים בכירים, בנוסף לסיור הקבוצות במוזיאון.
- שילוב בין אירועים וכנסים שייערכו באולם האירועים במרכז לבין הביקור במוזיאון, על מנת למקסם את שני מוקדי הרוח.
- הפקת אירועי חשיפה לארגוני גמלאים, שגרירים, מנהלי חברות תיירות, יועצים ארגוניים בחברות מסחריות גדולות ועוד.

פרסום

- קמפיינים פרסומיים נרחבים ייעשו בהתאם לתקציב, סביב עוגני הפעילות המפורטים מעלה, סביב תצוגת "ששת הימים" והפעילות ליום העצמאות ה-70, סביב הצגות הילדים, סביב יום השנה לרצח, מבצע פסח של בנק הפועלים ועוד.
- המשך פרסום באתר האינטרנט של המרכז ושימת דגש על הרחבת חשיפתו של "דף הפייסבוק" של המרכז, בין היתר, באמצעות קמפיינים ממומנים, תוך הצבת יעדים כמותיים. בנוסף, פיתוח והפעלת עמוד האינסטגרם של המרכז.
- הצבת שילוט הכוונה בשלטי JCDecaux ברחוב חיים לבנון ובצומת הרחובות נמיר וחיים לבנון.
- פרסום כתבות באמצעי תקשורת שונים, ארציים ומקומיים, על המוזיאון ועל פעילות המרכז. בנוסף, המשך פרסום באמצעי תקשורת ייעודיים דוגמת מגזיני תיירות, מגזיני חברות תעופה וחברות מנויים שונות.
- המשך דיוור ישיר לבתי מלון באזור המרכז, לאורך השנה כולה.
- המשך הניסיון להגדיל את בסיס הנתונים של המרכז ככלי שיווקי מרכזי לפעילויות השונות המתקיימות במרכז. מהניסיון המצטבר במרכז קיים קשר הדוק בין מספר המשתתפים בפעילות התרבות במרכז לבין הדיוור הקבוע לנכללים ברשימות התפוצה של המבקרים במרכז.
- המשך הפקת אירועי תרבות המשלבים סיור במוזיאון במטרה לחשוף אותו לקהל רחב ומגוון.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

מרכז הזמנות - סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018

מרכז ההזמנות פועל שישה ימים בשבוע, ומאויש דרך קבע על ידי שלושה אנשי צוות. איש צוות נוסף מאייש את הקופה. עבודת הצוות מפוקחת ומנוהלת על ידי מנהלת מרכז ההזמנות האמונה על הממשק מול מחלקות המרכז הנוספות.

- במהלך שנת 2017 נתן מרכז ההזמנות מענה לכ-100,000 המבקרים במוזיאון, בתערוכת "מבצע יונתן", בתצוגת "ששת הימים" ופעילויות נוספות שהתקיימו במרכז. מענה זה כלל טיפול בפניות הטלפוניות, שיבוץ המבקרים במערכת ההזמנות של המוזיאון בהתאם לחלוקה המוסכמת של ימי הפעילות לקהלי היעד השונים, שיבוץ סדנאות העיבוד, תפעול המבצעים השונים, טיפול בפניות בכל הקשור להצגות ולפעילויות לילדים, טיפול בפניות הקשורות לאירועי תרבות ולפעילות של גורמים חיצוניים המתקיימת במרכז.
- מרכז ההזמנות אחראי על קבלת פני המבקרים ופיזורם למגוון הפעילויות במרכז כמו גם על הנפקת כרטיסים לאירועי התרבות השונים ועל הטיפול בזרימת הקהל באירועים אלה. השנה עברו עובדי מרכז ההזמנות סדנא בנושא תודעת שירות לצורך טיוב רמת השירות שמעניק המרכז לקהל לקוחותיו.
- מרכז ההזמנות אחראי על הפעלת קופת המוזיאון בה מונפקים כרטיסי הכניסה למוזיאון ומופקים כלל חשבונות המרכז.
- עבודת מרכז ההזמנות נעשית על פי נוהל עבודה מפורט העובר שיפורים בהתאם לצורך.
- על מנת לייעל את עבודת מרכז ההזמנות, ואת הממשק מול יתר מחלקות המרכז, כל אחד מעובדי מרכז ההזמנות מתמקד בפעילות מול קהל יעד ספציפי מבין קהלי היעד.
- שיפורים ושדרוגים הוטמעו במערכת הממוחשבת לניהול הזמנת הביקורים במוזיאון.
- בשנת 2018 נערך מרכז ההזמנות להמשך הטיפול בקהל המבקרים תוך שימת דגש על שיפור מתמיד בשירות ללקוח, ייעול העבודה ועבודת צוות הדוקה מול יתר מחלקות המרכז, בין היתר, תוך ייעול שיבוצי הסיורים המודרכים במוזיאון ובתצוגות המתחלפות במערכת ההזמנות, בהתחשב באפיון הקבוצות ובמספר המדריכים הזמין.
- גם בשנה הקרובה יימשך הליך התאמת מערכת המחשוב הייעודית לצורכי מרכז ההזמנות ומחלקת הכספים, לרבות אפיון מודולים נוספים ודוחות ניהוליים, תוך ביצוע בקרה צמודה על עבודת המחלקה, במיוחד מול מערכת הכספים. בנוסף, המרכז יחל להפעיל מערכת הזמנות אינטרנטית לקהל הרחב באתר המרכז, לאחר שבנייתה הושלמה ונעשו מגוון ההכנות הנחוצות לצורך השמשתה.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

המוזיאון הישראלי במרכז יצחק רבין

תפעול המוזיאון

סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018

סיכום שנת עבודה 2017

- אחריות שוטפת על הפעלת המוזיאון לאורך השנה, לרבות אחריות על מרכז ההזמנות, אחריות על ביצוע תיקונים ותוספות הנדרשות במוזיאון, ניהול הקשר מול החברה המספקת את מערכת השמע למוזיאון, תחזוקת מערכות האודיו - ווידאו, הבקרה והאינטגרציה במוזיאון, תחזוקת התצוגה, תחזוקת מערכות מיזוג האוויר ובקרת האקלים, תחזוקת מערכת החשמל והתאורה, מעקב אחר זרימת הקהל במוזיאון, מתן מענה שוטף לתקלות והפקת דוחות מעקב על בסיס שבועי וחודשי.
- מתן מענה לוגיסטי לפעילויות הנלוות לביקור במוזיאון, ובכלל זה: סדנאות, ימי עיון, הכשרות, כנסים, ימי חשיפה וכדומה.
- פיקוח על עמידה ביעדי תקציב תפעול המוזיאון.
- המשך אפיון ושדרוג מערכת ההזמנות הממוחשבת של המוזיאון, כולל מערכת הקופה והממשק להנהלת החשבונות, בהתאם לצרכים, תוך הטמעת השינויים בפועל.
- ניהול הקשר מול מפעיל עגלת הקפה במרכז, אשר הוקמה לנוחות המבקרים.
- אחריות על הליך החלפת המקרנים במוזיאון לאור העובדה שיכולתם הטכנית הלכה ונשחקה מאז פתיחת המוזיאון. מהלך החלפת המקרנים שהיה צורך להחליפם הסתיים.
- שידרוג מערך השרתים במרכז והתאמתו לטכנולוגיות מתקדמות.

תוכנית עבודה לשנת 2018

- אחריות שוטפת ומלאה על תפעול המוזיאון כאמור לעיל, לרבות תיקוני תצוגה, תחזוקת מערכות המוזיאון השונות, ניהול הקשר מול כלל ספקי המוזיאון וחידוש ההתקשרויות עמם, ביצוע רכש שוטף למוזיאון, מעקב אחר זרימת הקהל ומתן מענה לתקלות.
- פיקוח על עמידה ביעדי הביקורים במוזיאון ובמרכז, כפי שהוגדרו בתוכנית העבודה, תוך הפקת דוחות מעקב על בסיס שבועי וחודשי והפצתם בין מחלקות המרכז הרלבנטיות.
- מתן מענה לוגיסטי בכל הקשור להפעלת המוזיאון, לרבות הפעילויות הנלוות, ובכלל זה תחזוקה שוטפת וניקיון. במהלך השנה מתוכננים מספר ימי טיפולים מרוכזים במוזיאון הכוללים, בין היתר, צביעה ותיקוני בלאי.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

מחלקות המרכז הנוספות



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

ארכיון

סיכום שנת עבודה 2017

מרכז המידע והארכיון עוסקים באיסוף מידע על חייו, פועלו ומורשתו של יצחק רבין בהתאם לקבוע בחוק המרכז. הארכיון פועל למיצובו כמרכז המידע העיקרי בישראל על חייו ומורשתו של יצחק רבין תוך ריכוז מידע ממדיה כתובה ומשודרת כמסמכים, עיתונים, תצלומים, קבצי אודיו ווידאו, ספרים ומחקרים. המידע מקוטלג וממופתח במאגר המידע במרכז וכן מפנה למידע על יצחק רבין במאגרים אחרים. הארכיון ומרכז המידע פועלים להבלטת והעשרת אוספיו הייחודיים, בעיקר אוספים פרטיים הגנוזים בו ולמפתוח עומק של כל האירועים הקשורים בחייו ובהנצחתו של יצחק רבין.

פעילות הארכיון

- תחקיר נרחב ומקיף וסיוע בהפקת התצוגה לציון יובל למלחמת ששת הימים. התחקיר נערך, בין השאר, בארכיון צה"ל, ארכיון המדינה, ובארכיוני רשתות השידור לאיתור תצלומים, סרטים וקבצי אודיו. בנוסף, סיוע בטיפול בהשגת והסדרת זכויות היוצרים על החומרים שנבחרו לתצוגה.
- איתור מידע וכתובת ערכים לתצוגת "ששת הימים", בדיקת הסרטים וחומרי התצוגה.
- תחקיר ואיסוף חומרים לצורך הפקת סרטון הפרסום של התצוגה "6 ימים, 50 שנה".
- סיוע בתחקיר ואיסוף חומרים לצורך הפקת הסרטון החינוכי, המשמש בסדנאות, ועוסק במלחמת ששת הימים מתוך עיניו של יצחק רבין- רמטכ"ל הניצחון.
- סיוע בהפקת חוברת לרגל אירוע הפתיחה של תצוגת ששת הימים, ובה הדפסה מחודשת של נאום הר הצופים, בעברית ובאנגלית.
- המרת ראיונות מאוסף התיעוד בעל פה - 113 מרואיינים, וסידורם.
- עריכת 78 קובצי ווידאו של ראיונות התיעוד בעל פה, בהתאם לדרישת המלמ"ב.
- המרת כל חומרי הארכיון שהיו עד כה בפורמט CD ו- DVD לכוננים חיצוניים. החומרים כוללים את כל תכני המוזיאון, אוספים פרטיים, תצלומים, קטעי עיתונות, רדיו, טלוויזיה, כרזות, מסמכים, תמלילים וחומרים שנמסרו מהציבור למרכז.
- סיוע בהפקת סרט פנימי של המרכז לציון יום השנה ה-70 למדינת ישראל.
- סיוע להפקת ערוץ 10 העוסקת בראשי ממשלה בחומרים אודיו-וויזואליים.
- סידור וסריקה אוסף נינה ונחום אדמוני.
- סידור קבצי עיתונות (יפע"ת) של יום השנה ה-22.
- סיוע באיסוף ואיתור חומרים ומקורות לחוברת הזיכרון החדשה- "בתדהמה"- המופקת על ידי מחלקת חינוך (בתהליך).



- משתמשי קצה: כ-300 מעיינים פנו וקיבלו חומרים עדכניים באמצעות דואר, דוא"ל או במסירה אישית. כמידי שנה, ניתן סיוע בהכנת טקסים, מערכי שיעור ותערוכות לציון יום השנה לרצח.
- הושלמה סריקת קריקטורות – אוסף פרטי של שמעון חפץ ובו 162 קבצים אשר נסרקו ב-2 פורמטים שונים כל אחד.
- סיוע למחלקת החינוך של המרכז בהכנת ערכות החינוך של צה"ל ושל משרד החינוך לקראת יום השנה לרצח וסיוע שוטף למחלקת השיווק.

אירועי יום השנה

- יפע"ת- הזמנת פרופיל חיפוש, מעקב וסינון ידיעות סביב יום השנה ה-22.
- ספירת מלאי של חומרים למכירה לקראת יום השנה לרצח, השלמת מלאי, עדכון מחירון והעלאתו לאתר המרכז, וסריקת כרזות לאתר המרכז.
- טיפול בהזמנת תערוכות תצלומי יצחק רבין, המנציחות את מהלך חייו של יצחק רבין ותרומתו לכינונה וביצורה של מדינת ישראל, והעברתן למוסדות ציבור, בתי ספר ויחידות צה"ל כחלק מטקסי יום הזיכרון.
- ייעוץ בבחירת חומרים לטקסים וחומרים לרכישה.
- סיוע באירועי יום השנה (נר ליצחק, הר הרצל ועוד).

פעילות הספרייה

- איתור ורכישת ספרים חדשים לאוסף הספרייה.
- המשך תהליך העשרת המפתוח: תהליך מתמשך של קטלוג והעמקת המפתוח על מנת לאפשר דלייה משופרת של ספרים. הוספת תקצירים ומיון על פי "תקופות בחיי יצחק רבין".
- איתור מידע רלבנטי לארכיון/ספרייה מתוך מסמכי ארכיון המדינה ששוחזרו לאחרונה ומתוך ספרים חדשים. רכישה או קטלוג (מטא) של החומרים – בתהליך.
- השלמת סידור ושילוט ארון הספרים בנושא "מלחמות ישראל".



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

ארכיון

תוכנית עבודה לשנת 2018

במוקד עבודת הארכיון בשנת 2018 יעמוד המשך ביצוע התחקיר לצורך הוצאה לאור של אסופת הזיכרון החדשה – "בתדהמה", סיוע בהפקת סרטו של המרכז לציון יום העצמאות ה-70 למדינת ישראל וסידור חומרי התיעוד בעל פה, לאחר שנערכו מחדש, על פי דרישות המלמ"ב.

פעולות נוספות המתוכננות בארכיון בשנת 2018

- כתיבת "חוברת תקופתית" נוספת על יצחק רבין: ריכוז מדברים שאמר וכתב רבין על הסכסוך הישראלי-ערבי, המלמדים על עקביות שיטתית בגישתו לבעיה ומפריכים את הדעה המקובלת על מהפך שעבר כביכול במהלך כהונתו השנייה כראש ממשלה.
- המשך מפתוח של מיטב הראיונות שניתנו במסגרת פרויקט "התיעוד בעל פה" על מנת להנגיש אוסף חשוב ובלעדי זה הכולל עשרות ראיונות שנערכו לאורך השנים עם חבריו לדרך של יצחק רבין.
- המשך קטלוג ותקצור אוסף איתן הבר.

פעילות שוטפת

- מתן שרות שוטף לפניות מעיינים מזדמנים.
- מתן שירות וסיוע לפניות יוצרים וכותבים העוסקים ביצחק רבין וברצח (ביוגרפיות וסרטים).
- המשך קטלוג והטמעת תמונות במערכת ספיר- לרבות הורדת רזולוציה.
- הטמעת חומרים שפורסמו באמצעי התקשורת סביב יום השנה בארכיון.
- המשך קטלוג חומרים מאוספים פרטיים שהתקבלו בארכיון.
- סידור ורישום מחדש של חוברות זיכרון שהגיעו למרכז מאנשים פרטיים ומגופים ציבוריים.
- המשך קטלוג של עיתונות ארצית בתוכנת ספיר (העיתונות הסרוקה משנת 1993-1996).
- המשך תחקיר לאיתור כולל של חומרים רלבנטיים ל"תיקי יצחק רבין" בארכיון המדינה, בארכיוני העיתונים השונים, בארכיון גלי צה"ל ובארכיונים ובספריות נוספות.
- המשך קטלוג ספרים חדשים והעשרת קטלוג הספרים באוסף הספרייה לצורך שיפור אפשרויות הדלייה.
- איתור ורכישה שוטפת של ספרים הרלוונטיים לאוסף המרכז ולמחלקת ההדרכה.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

כנסים ואירועים

סיכום שנת עבודה 2017

אירועי זיכרון

כמדי שנה היה המרכז מעורב בהפקת האירועים הממלכתיים לציון יום השנה לרצח ראש הממשלה – מהאירוע הפותח את היום, "נר יצחק" במשכן נשיאי ישראל, דרך טקס האזכרה הממלכתי בהר הרצל ועד לישיבה המיוחדת של הכנסת. מעורבותנו הגדולה ביותר נרשמה גם השנה בקביעת תכניו של הטקס במשכן הנשיא. בין השאר דאגנו לשלב בו מקהלת ילדים מבית הספר הממלכתי-דתי בשערי תקווה, שבמערב השומרון, וכן קטע מהסרט המרכזי בתצוגה שלנו על מלחמת ששת הימים.

שני האירועים הגדולים הנוספים שאנו שותפים מרכזיים בהפקתם מדי שנה הם אירוחו של פורום מטכ"ל ואירוח הטקס המרכזי של משרד החינוך, בהשתתפות שר החינוך. ניתן לראות בשני האירועים הללו את ראשי החץ לעבודתנו עם שני הקהלים החינוכיים המשמעותיים שלנו: חיילי צה"ל ותלמידי בתי הספר.

השנה הקדשנו את יום העיון השנתי עם פורום מטכ"ל למלחמת העצמאות ולשנת ה-70 לעצמאות ישראל. אחד משיאיו של היום היה מפגש בין לוחמי תש"ח לבין חברי הפורום. המפגש אורגן סביב שולחנות קטנים, שאיפשרו היכרות ושיחות אינטימיות בין לוחמי מלחמת העצמאות לבין מפקדיו של צה"ל בהווה.

היום היווה את "יריית הפתיחה" של העיסוק של צה"ל כולו בנושא. זאת בדומה לשנה שעברה, אז היווה יום העיון במרכז רבין את נקודת ההשקה של העיסוק הצה"לי במלחמת ששת הימים. לאחר האירוע עם פורום מטכ"ל התקיימו, כרגיל, שורה ארוכה של אירועים לספ"קים הבכירים של צה"ל, בהם ראש אמ"ן, אלוף פיקוד מרכז, ראש מפקדת העומק ואלוף פיקוד העורף. כמו כן, אירחנו כמדי שנה את פורום מפכ"ל משטרת ישראל. כל אחד מימי העיון האלה נבנה מראשיתו ועד סופו בידי הצוות החינוכי של המרכז, והופק לעילא בידי צוות התפעול של המרכז.

הטקס המרכזי של משרד החינוך, ששודר גם השנה בטלוויזיה החינוכית, מספק לנו פלטפורמה נוספת לעיסוק בנושא המרכז השנתי שעליו מחליט המשרד בשיתוף איתנו. הנושא המרכזי עומד במוקד המערך השנתי שאנו כותבים בשיתוף יחידות המשרד הרלוונטיות, ומופץ מדי שנה לכלל מוסדות החינוך בארץ. הכרזות הבולטות שהוגשו למרכז במסגרת עבודה נמשכת זו אוגדו לכדי תערוכה המוצגת במסדרון הקומה השנייה במרכז, ומהווה מוקד פעילות נוסף לקבוצות נבחרות.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

נוסף על שתי פעילויות הדגל שלנו עם מערכת החינוך, אירחנו גם השנה כנסי תלמידים שונים, הובלנו מפגשים עם צוותי חינוך בכירים וערכנו השתלמויות לצוותי מורים.

מוקד משמעותי נוסף של אירועי הזיכרון והחינוך הוא השותפות שלנו בקואליציית תנועות הנוער, ובאירוע המרכזי שלה "האסיפה הישראלית". השנה נערכו מפגשי האסיפה בירושלים, בבאר שבע, בנצרת עילית, במודיעין ובחיפה ולמחרת, ביום השנה לרצח, נערך המפגש המרכזי בכיכר רבין בתל אביב.

לצד אירועים מרכזיים אלה קיימנו גם השנה את הטקסים המסורתיים שאנו מעורבים בהפקתם מהשנים הראשונות שלאחר הרצח - טקס הזיכרון בחברת החשמל וטקס הזיכרון לתלמידים יהודים וערבים בבית הספר הריאלי בחיפה.

עוד בהמשך למסורת, צעירה יותר, אפשרנו גם השנה כניסה למוזיאון ללא תשלום לקהל הרחב, משעות הצהריים ועד הלילה בשבועיים שסביב יום השנה לרצח. פרסום מתאים בכלי התקשורת ליווה את המהלך.

ועוד כמדי שנה, גם השנה היה המרכז אבן שואבת לכל המעוניינים "בחומרי זיכרון" לטקסים ולעצרות בכל רחבי הארץ – טקסטים, כרזות, רעיונות, סרטים ומצגות. בתקופה זו של השנה מהווה המרכז מוקד לפניות ו"מרכז שילוח" של חומרים מסוגים שונים לכל רחבי הארץ תוך עמידה במאמץ ארגוני והפקתי מיוחד.

יובל למלחמת ששת הימים

השנה התמקדנו בהפקתו של אירוע מרכזי לציון 50 שנה למלחמת ששת הימים, שחנך את התצוגה החדשה בנושא זה. האירוע התקיים במעמד הרמטכ"ל, רב-אלוף גדי איזנקוט, שפתח את הערב בדבריו. לאחר ברכתה של ראש המרכז, דליה רבין, נשא הפרופ' איתמר רבינוביץ הרצאה ולאחריה התקיים פאנל בהשתתפות פרופ' שלמה אבינרי, פרופ' אניטה שפירא, דן מרידור ובני קצובר.

לנוכחים חולקה חוברת מיוחדת, שהופקה במיוחד לרגל האירוע, ובה הדפסה מחודשת של "נאום הר הצופים", בעברית ובאנגלית. החוברת הופצה מאז לפורומים נוספים ומוצגת למכירה לקהל הרחב בקופת המוזיאון, יחד עם החוברת המאגדת דברים משל רבין על המלחמה ועל האירועים שקדמו לה.



פעילות תרבות ואירועים נוספים

פעילות תרבות מתקיימת לאורך השנה במרכז במטרה להגדיל את מעגלי החשיפה של המוזיאון ושל המרכז ולהציע מוקדי עניין נוספים לקהל שכבר ביקר במוזיאון. כבעבר, רובן המכריע של הפעילויות שהתקיימו במרכז לקהל הרחב נעשו בשילוב ביקור במוזיאון. בכל אחת מפעילויות אלה נטלו חלק מאות משתתפים:

- מרץ 2017: ערב לציון יום הולדתו ה-95 של יצחק רבין התקיים גם השנה בערב של תיאטרון שנוגע בישראליות ובשאלות של זהות ומקום. השנה נערך הערב בשיתוף תיאטרון "גשר", במסגרתו הוזמנו ידדי המרכז לצפות בהצגה "נופל מחוץ לזמן" - עיבוד לספרו של דויד גרוסמן.
- מרץ 2017: "יום האישה העברית במרכז רבין". המופע התקיים בשלושה מועדים וקדם לו "סיור נשים" מודרך במוזיאון.
- מאי 2017: פעילות במסגרת פרויקט "בתים מבפנים". לאחר הפסקה, חזר המרכז ליטול חלק בפרויקט "בתים מבפנים" בשני ימי פעילות במהלכם נוסף לסיורים במרכז ובמוזיאון התקיימה הרצאתו של האדר' צחי הלברשטט, עמית למשה ספדיה, על תהליך התכנון והביצוע של המרכז.
- יום פעילות לציון יום השואה במסגרתו התקיימו במרכז סיורים במוזיאון בנושא "משואה לתקומה". לצד הסיורים בערב יום השואה התקיים במרכז ערב "זיכרון בסלון" בו הובא סיפורה האישי של גבי מרים דוד אשר דיברה על זיכרון השואה בחברה הישראלית, והובאה עדותה של הגב' עדה ווילנברג- ניצולת גטו ורשה. ביום השואה התקיים במרכז מופע עדות אישי מתוך הסרט "רשימת שינדלר" עם השחקן עזרא דגן.
- יוני 2016: ערב חגיגי לפתיחת התצוגה "6 ימים, 50 שנה"- כמפורט לעיל.
- יוני 2016: לילה לבן במרכז יצחק רבין- גם השנה השתלב המרכז במסגרת אירועי ה"לילה הלבן" המתקיימים ברחבי העיר.
- יולי - אוגוסט 2017 ודצמבר 2017: פסטיבל הצגות ילדים במהלכו הועלו במוזיאון ההצגות "מנהיג נולד" ו"אלבום החלומות", לצד הפעילות החווייתית לילדים- "המרוץ למדינה".
- אירועים נוספים: כבעבר, לאורך השנה התקיימו במרכז ביקורים שוטפים של נציגי הפדרציות היהודיות מארצות הברית כמו גם נציגי מדינות, שגרירויות וכדומה. במסגרת ביקורים אלה מסיירים הנציגים במוזיאון ונפגשים עם ראש המרכז.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

אירועים לגורמים חיצוניים

גם השנה נערכו באולם הכנסים ובשטחים נוספים במרכז, כנסים ואירועים של גורמים חיצוניים שונים. שיווקה של פעילות זו נעשה בעיקר באמצעות פנייה לחברות ההפקה המובילות בתחום, תוך הקפדה על ההנחיות שאושרו על ידי מועצת המרכז בדבר אופן השימוש בשטחי המרכז על ידי גורמים חיצוניים: קיומם של אירועים שאינם פוגעים באופיו של המרכז ובמטרותיו כאתר ממלכתי; הימנעות מאירועי שמחות פרטיים; והימנעות מאירועים בעלי אופי ו/או תוכן פוליטי.

במהלך השנה המשכנו לעמוד על שילובו של המוזיאון במסגרת הכנסים והאירועים, באופן המרחיב את חשיפתו של המוזיאון ומעניק ערך מוסף לכנסים המתקיימים במרכז. בסך הכול התקיימו במרכז במהלך השנה כנסים ופעילויות בסדרי גודל משתנים למגוון רחב של גופים דוגמת רשויות ממשלתיות שונות, מערכת הביטחון, חברות ציבוריות וכדומה, אשר הניבו הכנסה של 770 אלפי ש"ח. סכום זה משקף גידול של למעלה מ-15% ביחס ליעד שהוצב בתחילת השנה להכנסות מפעילות זו.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

כנסים ואירועים

תוכנית עבודה לשנת 2018

אירועי זיכרון

גם השנה יתקיימו אירועי הזיכרון הממלכתיים והקבועים לציון יום השנה ה-23 לרצח: טקס "נר יצחק" בבית הנשיא, הטקס הממלכתי בהר הרצל, וישיבת הכנסת המיוחדת. בנוסף, נמשיך ונקיים את האירועים המסורתיים: אירוח פורום מטכ"ל ופורומים של סגלי הפיקוד הבכיר במרכז סביב יום השנה לרצח; אירוח פורום מפכ"ל ופורום שב"ס; אירוח עצרת הנוער המרכזית לציון יום השנה לרצח, במעמד שר החינוך; נטילת חלק ב"אסיפה הישראלית" הנערכת (במקום העצרת המרכזית) על ידי קואליציית "זוכרים את הרצח נאבקים על הדמוקרטיה" של תנועות הנוער; פתיחת המוזיאון ללא תשלום סביב יום השנה וקיום טקסי הזיכרון בתחנת הכוח "אורות חדרה" ובבית הספר הריאלי.

כנסים ואירועי תרבות

כאמור, במוקד הפעילות שלנו לציון שנת ה-70 לישראל יעמוד כאמור המיזג "הלב זוכר", מיזם הוקרה חברתי כלל-ארצי לזכר חללי מערכות ישראל. יותר מ-27,000 לבבות קרמיקה אדומים, כמספר חללי ישראל ופעולות האיבה, יוכנו על-ידי יוצרים בכל רחבי הארץ ויונחו במוזיאון הישראלי ובסביבתו. הציבור יוזמן לקחת חלק ביצירת המיזג הענק ולהניח במוזיאון את הלב הזוכר, ביטוי לאחדות הכאב ולהזדהות עם המשפחות השכולות. אירוע מרכזי יתקיים במרכז לפתיחת המיזג בתחילת אפריל.

במרכז יתקיימו כנסים מיוחדים נוספים לציון שנת ה-70, כמו הכנס השנתי של מנהל חברה ונוער של משרד החינוך לכלל מורי השל"ח ובעלי התפקידים בחינוך החברתי במחוז תל אביב. משתתפי הכנס יסיירו במוזיאון, בתצוגה על מלחמת ששת הימים ובתערוכת הכרזות בקומת המשרדים.

עוד ניקח חלק בסדרת ההרצאות "מדברים עצמאות" שתתקיים בהיכל העצמאות, בכל פעם על פסקה אחרת ממגילת העצמאות. המרכז ומרכז בגין יארגנו במשותף את הערב שיעסוק בפסקאות על הושטת ידה של המדינה החדשה לשלום ולשכנות טובה.

בנוסף, גם בשנה הקרובה ימשיכו ויתקיימו במרכז אירועי תרבות שונים, דוגמת פעילות לציון יום האישה, ערב לציון יום השואה המלווה בסטנדאפ ייעודיים במוזיאון, ערב לציון יום העצמאות ה-70 בו יתקיים מופע של ישראל גוריון, אירועי הלילה הלבן ואירועים נוספים סביב נקודות מרכזיות נוספות בלוח השנה. כבשנים קודמות, פעילות התרבות תשווק ותפורסם, בכפוף לתקציב.



פעילות לגורמים חיצוניים

בשנת 2018 נמשיך ונקיים פעילויות וכנסים לגורמים חיצוניים תוך הקפדה על שילובו של המוזיאון בפעילויות אלה, חשיפת פעילותו של המרכז וביסוסו כאתר ייחודי ואקסקלוסיבי לעריכת כנסים ואירועים מקצועיים, עסקיים ותרבותיים.

ההכנסה הצפויות מפעילות זו בשנת 2018 עתידה לעמוד על כ-800 אלפי ש"ח. גם השנה יעד זה נקבע תוך התחשבות בכך שכל עוד חלל האולם "הרב תכליתי" ביציאה מהמוזיאון תפוס לצורך הצגת תצוגת "יובל למלחמת ששת הימים" האפשרות לקיים פעילות לגורמים חיצוניים בחלל זה כמעט ומתאינת. בנוסף, הקדשתו של האולם לתצוגה חייבה שינויים בכל הכרוך בתפעולן של הצגות הילדים אשר הסצנות הראשונות בהן תוכננו להתקיים באולם הרב תכליתי והועברו עם פתיחת התערוכה "מבצע יונתן" לפני כשנתיים להתקיים באולם הכנסים ע"ש לאה רבין. הסטת חלק מפעילות ההצגות לאולם הכנסים משפיעה על פניותו של האולם לצורך קיומן של פעילויות לגורמים חיצוניים.

תערוכות

במהלך השנה נאספות פניות של אמנים מהארץ ומחו"ל, שברצונם לתרום יצירות אמנות למרכז. הפניות מועברות למרכז ולאוצרת האמנותית כרמלה רובין; חלקן נצפות מקרוב אצל האמנים, וחלקן מתועדות ונשמרות במרכז. פניות הנבחרות כמתאימות מועברות להצגה במרכז. כך, בסוף שנת 2017 הועברו למרכז שתי יצירות של האמנית המוערכת חוה מחותן – יצירה אחת נתלתה בחדר הדיונים בקומת המשרדים והשניה הוצבה בסמוך ללשכה.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

תפעול ולוגיסטיקה

סיכום שנת עבודה 2017

אגף התפעול מאגד את תחומי הלוגיסטיקה, האירועים והביטחון בנוסף לתפעול המוזיאון ואחריות על מרכז ההזמנות. להלן עיקרי הפעילות הלוגיסטית בשנת 2017:

- ניהול לוגיסטי שוטף של המרכז, לרבות טיפול במערכות בקרת מבנה, מערכות גילוי וכיבוי האש, גנראטור החירום, מערכת המחשוב, רישיונות ותוכנות מחשוב, מדפסות, מכונות צילום, מיזוג אוויר, טלפוניה, גינון, מעליות וכדומה.
- טיפול, ליווי ופיקוח על עבודות תחזוקת גגות המרכז הדקורטיביים. כידוע, בעקבות נזילות וסדקים שנתגלו בגגות הדקורטיביים של המרכז בוצעו לפני למעלה משנתיים בדיקות מקיפות לגגות במטרה לגלות את מקור הבעיה. בשל ייחודיותם הרבה של הגגות, ומורכבותם, הבדיקות נעשו בעזרת החברה המתחזקת את הגגות, החברה ההולנדית שהקימה את הגגות, אדריכל המבנה, הקונסטרוקטור, מהנדס חומרים ועוד. בעקבות הבדיקות המקיפות, בשנה הקודמת התחלנו בהליך מאסיבי לתיקון הסדקים בטכניקה עליה הורו אנשי המקצוע. השנה הושלם הליך התיקון ביתר חלקי הגגות.
- אחריות על התחזוקה השוטפת של המבנה, החצר, הגינות, ציוד מתכלה, כיבוד וכדומה.
- ניהול ההתקשרות מול כלל ספקיו של המרכז.
- אחריות על תחזוקתו השוטפת של אתר האינטרנט והניו מדיה של המרכז.
- חידוש הסכמי אחזקה שנתיים בכפוף להוראותיהן של מחלקת כספים ושל המחלקה המשפטית, בהתאם לחוק חובת המכרזים ולנהלי הרכש במרכז.
- טיפול בכ- 400 הזמנות רכש שוטפות במהלך השנה.
- מתן מענה לוגיסטי לפעילויות מחלקת החינוך במרכז, לרבות סדנאות, ימי עיון, הכשרות וכדומה ולכלל הכנסים ואירועים אשר התקיימו במרכז.
- מתן מענה לוגיסטי להצגות ולפעילות הילדים שהתקיימו במרכז ובמוזיאון.
- מתן מענה לוגיסטי לכלל הפעילויות סביב יום השנה ה-22 לרצח: ימי עיון בכירים כגון פורום מטכ"ל; אירועי יום השנה הנערכים מחוץ למרכז, לרבות הטקסים הממלכתיים בירושלים, תערוכת הכרזות שהוצגה בבניין העירייה, הטקס בחברת חשמל; עצרת הנוער המרכזית המתקיימת במרכז במעמד שר החינוך; ביקורי תורמים במרכז ובמוזיאון וכדומה.
- אחריות לביצוע כלל ההכנות הנדרשות לצורך הטמעת מערכת לביצוע הזמנות ביקור במוזיאון דרך אתר האינטרנט של המרכז.
- התקשרות לביצוע החלפת השטיח בקומת המשרדים למשטח דמוי פרקט.



מרכז יצחק רבין
The Yitzhak Rabin Center

תפעול ולוגיסטיקה

תוכנית עבודה לשנת 2018

עיקרי הפעילות הלוגיסטית המתוכננת בשנת 2018 :

- ניהול לוגיסטי שוטף של המרכז, לרבות טיפול במערכות התפעול השונות.
- ביצוע רכש שוטף, בהתאם לתקציב, וניהול ההתקשרות מול כלל ספקי המרכז.
- אחריות על התחזוקה השוטפת של המבנה, החצר וגינת המרכז.
- חידוש הסכמי אחזקה שנתיים בשיתוף עם מחלקת כספים ועם המחלקה המשפטית ובהתאם להוראותיהן, ובכפוף לחוק חובת המכרזים ולנוהלי הרכש במרכז.
- היערכות ומתן מענה לוגיסטי לכלל אירועי יום השנה ה- 23 לרצח בתוך המרכז ומחוצה לו.
- מתן מענה לוגיסטי שוטף בכל הכרוך להפעלת אולם הכנסים והאירועים שיתקיימו בו.
- ביצוע הפרויקטים להלן, בכפוף לתקציב:
 - צביעה שנתית של קומת החינוך במרכז.
 - השלמת מהלך החלפת השטיח בקומת המשרדים למשטח דמוי פרקט.
 - פיקוח וליווי עבודות התחזוקה של גגות המרכז הדקורטיביים.
 - הטמעת מערכת לביצוע הזמנות ביקור במוזיאון דרך אתר האינטרנט של המרכז.
 - פיקוח וסיוע לעמותה המבצעת השלמת עבודות תשתית במבואת הכניסה הדרומית, במגרש החניה הדרומי ובקומת המחסנים לצורך קבלת אישורי אכלוס סופיים לחללים אלה.



כח אדם

סיכום שנת עבודה 2017 ותוכנית עבודה לשנת 2018

- עלות שכר עבודה לשנת 2017 עמדה על כ-7.3 מיליון ₪, ניצול של כ-99% מהתקציב המאושר לשנה זו.
- מספר העובדים בתחילת שנת 2017 עמד על 46 עובדים, מתוכם 31 במשרה חלקית ובסוף השנה עמד על 45 עובדים, מתוכם 32 במשרה חלקית.
- עלות שכר העבודה הצפויה לשנת 2018 עומדת על כ-8.1 מיליון ₪. עיקר הגידול בעלות נובע מיישום מודל השכר שנחתם על ידי הממונה על השכר במשרד האוצר ואושר במוסדות המרכז. יצוין כי בסוף שנת 2016, לאור אי הוודאות התקציבית באותה העת, נדחה יישום מודל השכר, בכל הנוגע לקידומי השכר, לרבעון האחרון של שנת 2017 והוא יקבל ביטוי בעלות שכר העבודה לשנת 2018.
- כמו כן, תוקצבו שני תקני הדרכה נוספים על מנת להתגבר על המחסור שהיה בשנה האחרונה במצבת מדריכים.
- מספר העובדים בשנת 2018 צפוי לעמוד על כ-50 עובדים מתוכם 35 במשרות חלקיות.

<u>מחלקה</u>	<u>תקציב מעודכן 2017</u>	<u>ביצוע 2017</u>	<u>הצעת תקציב 2018</u>
	<u>באלפי ₪</u>	<u>באלפי ₪</u>	<u>באלפי ₪</u>
מוזיאון וחינוך	4,100	4,093	4,800
ארכיון	596	585	595
לוגיסטיקה	355	347	370
מנהלה	<u>2,270</u>	<u>2,235</u>	<u>2,330</u>
סה"כ	7,321	7,260	8,095